

▶ **NA FANPAGE DA GLOBO, NO FACEBOOK, O VÍDEO DA DESPEDIDA FOI VISTO POR MAIS DE 430 MIL PESSOAS E RECEBEU 2,3 MIL REAÇÕES**

● **MUDANÇAS NO 'JORNAL HOJE'**

Uma despedida emocionante

Sandra deixa a bancada e Maju assume dia 30

O dia ontem foi de recomeços no jornalismo da Globo. À frente do *Jornal Hoje* por 18 anos, 16 deles sem uma pausa, Sandra Annenberg se emocionou ao se despedir do público e da bancada no seu último dia no telejornal vespertino.

“Encerro um longo e lindo ciclo. Tive o privilégio de narrar alguns dos principais acontecimentos do Brasil e do mundo em tempo real, ao vivo, ao longo desses anos. Costumo dizer que o *JH* é o telejornal do gerúndio, tudo ‘está acontecendo’ enquanto estamos no ar. Sempre foi muito emocionante, os nervos à flor da pele, o coração na boca, não é fácil dizer adeus. Amo esse jornal e essa equipe, juntos levamos ao telespectador um belo trabalho. Adoro a cumplicidade que criamos com o público, o olho no olho. Só tenho a agradecer pela companhia ao longo desta trajetória”, conta Sandra.

Apesar da emoção da despedida, a apresentadora festeja a preparação para o novo trabalho dentro da própria emissora. “Está na hora de trilhar um novo caminho e já estou com frio na barriga com o desafio que vem por aí. Rumo ao *Globo Repórter* para mais uma aventura aos 51 anos de idade. Só tenho a agradecer à vida e ao público que me acompanha nesta jornada. Obrigada pela parceria e que continuemos juntos”, concluiu Sandra.

No final do periódico, Sandra foi às lágrimas e recebeu o carinho dos jornalistas Maju Coutinho e Márcio Gomes.



GLOBO/FÁBIO ROCHA

Sandra se emociona ao passar o bastão do 'Jornal Hoje' para Maju

Substituição na bancada

• Quem assume o lugar da colega no *JH* é Maria Júlia Coutinho. Maju já participava do rodízio de apresentadores do *Jornal Hoje* aos sábados e também se emocionou, ao vivo, durante a “passagem de bastão”. “É uma honra e uma responsabilidade enorme assumir a bancada que Sandra comandou por todos esses anos com competência, comprometimento e profis-

sionalismo. Quando, no ano passado, Sandra disse que eu poderia ser sua sucessora, achei que ela estava apenas massageando meu ego. Ver isso acontecer agora é gratificante”, disse a antiga menina do tempo do *Jornal Nacional*. Mas a mudança não é para já. Maju só deve assumir a bancada do telejornal no dia 30 de setembro. Até lá, o *Jornal Hoje* será apresentado por Márcio Gomes.

RESUMO DAS NOVELAS



ÓRFÃOS DA TERRA

18h34. Globo: Teresa conforta Norberto, que sofre com a perda dos bens. Letícia e Benjamin sofrem preconceito no trabalho por serem namorados. Começa o julgamento de Dalila, e Camila (foto), Jamil e Laila são intimados a comparecer.

BOM SUCESSO

19h37. Globo: Paloma e Antônio são obrigados a depor na delegacia. Marcos diz a Ramon (foto) que tem certeza de que Paloma é inocente. Nana avisa a Marcos que o estado de saúde de Alberto pode ser grave.



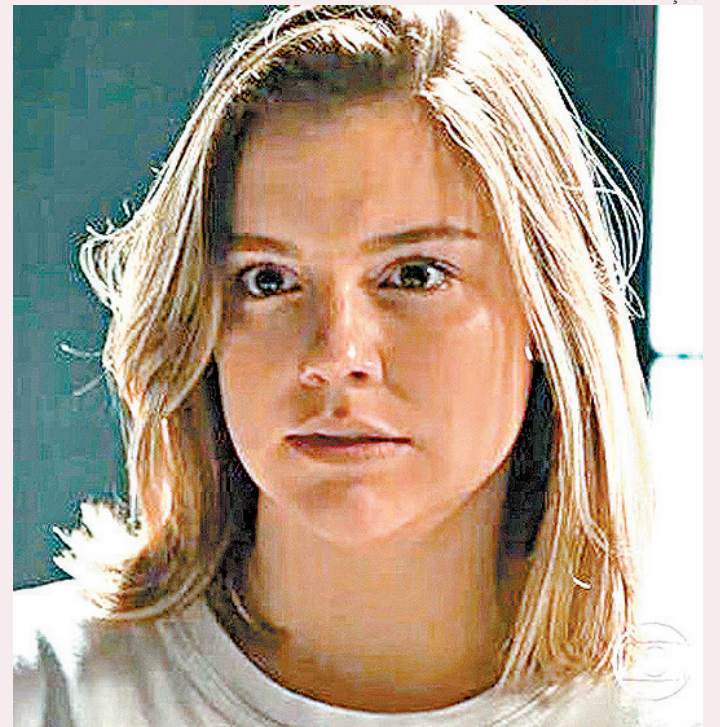
A DONA DO PEDAÇO

21h24. Globo: Rock e Joana trocam elogios e Maria da Paz (foto) provoca o rapaz. Lyris se preocupa com a proximidade de Cássia e Merlin. Rael pede ajuda a Lyris para vender um quadro. Jô decide vender a mansão.

CENA QUENTE

Crimes de Dalila são revelados

TV GLOBO/DIVULGAÇÃO



• Em “Órfãos da Terra”, Gabriel (Anderson Mello) entrega Dalila (Alice Wegmann) para Almeida (Danton Mello). A prisão do advogado é o principal motivo para que ele decida entregar a libanesa. Durante uma acareação na delegacia, o advogado não se intimida com a presença da ex-cliente e confessa que participou de vários crimes orquestrados por ela. Ele começa revelando que o primeiro contato com a filha de

Aziz (Herson Capri) aconteceu anos atrás, quando ela pediu que a vida de Laila (Julia Dalavia) e Jamil (Renato Góes) fosse investigada a fundo. A vilã fica desesperada e rebate as acusações. “Você não tem como provar o que está dizendo, Gabriel!”, diz Dalila. “Eu menti, quando confirmei o álibi de Dalila. Na ocasião, eu estava em reunião com outro cliente”, lembra ele, revelando que a libanesa mandou matar Robson (Alex Morenno).