

Guilherme Leicam conquistou o público com o jeito doce de Leandro. Segundo o ator, seu personagem terá um final feliz na novela

inclusive das amigas.

O Leandro lutou pelo amor do Agno. Você também é determinado quando o assunto é relacionamento, Guilherme?

Estou completando 30 anos daqui a pouco, estou menos ansioso, deixando as coisas acontecerem com mais naturalidade.

Você torce pelo beijo gay dos dois?

O beijo será dado e já foi gravado, vai ao ar no último capítulo.

O beijo vai ser mais um dos grandes momentos da televisão, né? Rola essa expectativa?

A responsabilidade é grande justo porque eu percebi que o Leandro mexia com a alma de muitas pessoas que conversavam comigo nas minhas redes sociais. Então, fiquei muito focado, mas é inevitável, devido à sua temática, que a cena entre para a história da televisão brasileira. O beijo homoafetivo é sempre muito comentado quando acontece em novelas.

Saiu em alguns sites que o Mateus Solano é quem vai realizar a cerimônia de casamento do Agno e do Leandro. Você já sabe algo dessa cena pra adiantar pra gente?

Não foi isso que aconteceu. Mateus não participou da cena porque ela já está gravada, não tive tempo de averiguar se isso estava programado!

Como está sendo a repercussão do público em relação ao seu personagem?

Melhor impossível! Acho que



“GALÃ PODE SOAR UMA COISA REDUTORA, MAS NÃO ME IMPORTO. O IMPORTANTE É TOCAR O CORAÇÃO DAS PESSOAS”

GUILHERME LEICAM, ATOR

tantes da minha vida estar num trabalho tão vitorioso. O artista precisa desse retorno!

Está recebendo muitas cantadas de gays nas ruas?

Não, nas ruas, não. Nas redes sociais, pessoas com relacionamentos homoafetivos se manifestaram mais. E se manifestaram de uma forma muito bonita. As pessoas se sentiram representadas. Foi isso que mais li nas redes sociais. E percebi que o Leandro mexeu com a vida de milhares de pessoas. O fato de ele ter ido amadurecendo durante a novela conquistou muitas pessoas. Esse é um toque legal que o Leandro deu: amadureça!

Quais são seus projetos para depois da novela?

Tem alguns projetos que estou amadurecendo, mas se fosse por minha escolha, eu gostaria de fazer outra novela em sequência. Estou num momento de amadurecimento também como ator. Então, seria bacana continuar desenvolvendo essa linha de trabalho.

Você ganhou o título de galã. Gosta desse título?

Eu não me importo em ser chamado de galã. Acho que é uma consequência normal do trabalho feito em televisão. Mas a verdade é que eu comecei no teatro, eu gosto de construir personagens, procuro sempre ser versátil. Galã pode soar uma coisa redutora, mas eu não me importo, não. O importante é tocar o coração das pessoas, não importa o nome que se dê a isso!

Como está o coração? Namorando, solteiro?

Acho que vou entender melhor daqui a pouco, quando terminar a novela. Estou focado nesse personagem, que é um dos mais complexos que a televisão já apresentou ao público. Tenho tido experiências afetivas com pessoas bem bacanas, mas não houve tempo de aprofundar. Por isso que é difícil responder essa pergunta agora, mas, com o tempo, quero entender e saber falar melhor desses encontros tão positivos.

Malvino e eu fizemos a coisa com tanta vontade de acertar que isso acabou contagiando o telespectador. Isso também é mérito do Walcyr (Carrasco, autor), que

escreveu um personagem verdadeiro, com princípios morais muito bonitos. O que ele fez pela Lyris (Deborah Evelyn), ex-es-

posa de Agno, é muito bonito!

O Leandro está ganhando a confiança da Cássia (Mel Maia). Torce pra família ter um final feliz?

Amei trabalhar com Mel Maia. Que menina inteligente! Foi um prazer enorme fazer as cenas em

que a Cássia aceitou Leandro, todo estúdio se comoveu.

Qual o balanço que você faz da novela?

Acho que o mesmo que o ibope está demonstrando, que a novela conquistou o Brasil. E foi um dos acontecimentos mais impor-