

● TUDO NOVO



DIVULGAÇÃO

As portas de correr são uma característica da decoração japonesa. São construídas com papel arroz

● TENDÊNCIA

Apostas para repaginar

Feira de revestimentos mostra tendências

Para quem quer repaginar e apostar em revestimentos novos para a casa, a Revestir, evento que revela tendências do mercado de decoração, mostrou que os azulejos, acabamento rústico e os grandes porcelanatos são as apostas para os projetos deste ano.

Azulejos

Sucesso entre os anos 1960 e 1980, os azulejos comprovaram que todos os ambientes da casa têm tudo para ganhar ares do passado com o requinte de hoje.

Rústico

A decoração rústica é cada vez mais comum e reconhecida por acabamentos simples e rudimentares, remetendo à essência do campo e provocando as sensações de aconchego e tranquilidade. A textura de efeito enferrujado é uma das grandes apostas.

Porcelanato

Os grandes formatos de porcelanato devem aparecer em projetos. “Eles, além de reproduzirem com perfeição as pedras, ainda trazem amplitude para os ambientes”, conta a arquiteta Karina Korn.

Além disso, elementos com materiais naturais são outros destaques que apareceram na feira. Pedra e madeira, por exemplo, podem servir como inspiração para um monte de acabamentos. “Elas reproduzem com alta fidelidade até mesmo os nós da madeira, finaliza Karina.

Dicas para um lar com inspiração oriental

Portas e paredes podem ganhar uma nova com a decoração

A cultura japonesa é fonte de grande inspiração para arquitetos e designers de interiores que buscam resgatar características da cultura milenar em uma decoração minimalista e cheia de sutilezas.

No Japão, as portas de correr são tendência. Além de serem funcionais e não ocuparem espaço, possuem uma estética exclusiva que explora elementos japone-

ses, construídas com papel arroz ou outro material translúcido, característico da cultura milenar.

Louças

Os objetos de tradição japonesa que remetem a cultura milenar também podem dar um toque especial ao décor. Desde itens decorativos até as delicadas louças japonesas feitas de cerâmica podem levar histórias

e personalidade aos ambientes.

Cerejeira

As cerejeiras tratam-se do símbolo da cultura oriental e possuem um significado histórico: elas representam a imagem das gotas de sangue dos samurais que participaram de batalhas, por isso são tão importantes para os japoneses. Em casa, além de preencherem com delicadeza os

jardins, podem ser usadas como referência para a decoração. Elas podem aparecer em um papel de parede, por exemplo.

Quando falamos em cores, a cultura japonesa prioriza os tons neutros, principalmente com o uso de branco e madeira na decoração, assim como o vermelho, cor tradicional e que acrescenta vivacidade e usada com equilíbrio sob a base neutra.