

ESPORTES

VITOR SILVA/BOTAFOGO



Time de Diego Hernández vence por 2 a 0, rebaixa Audax e ainda sonha com a semifinal

LEANDRO AMORIM/VASCO DA GAMA



'Pirata' Vegetti fede a gol e garante a difícil vitória por 2 a 1 sobre o Volta Redonda

**FOGÃO
SEGUE
ACESO**

**VASCÃO
QUASE
NA SEMI**



MARCELO CORTES / CRF



16H - MARACANÃ



**QUEM VENCER PÔE
A MÃO NA TAÇA GB**

Craques Arrascaeta, do Mengão, e Renato Augusto, do Fluzão, são atrações no clássico



MARCELO GONÇALVES / FLUMINENSE FC

BIANCA MONTEIRO

REPRODUÇÃO / INSTAGRAM



**Rainha da
Portela exalta
papel social
das escolas
de samba**

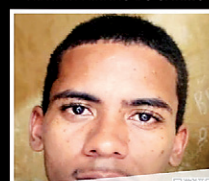
PÁGINAS 18 E 19

BAIXADA

6

DIVULGAÇÃO / DISQUE DENÚNCIA

«DANÇARINO»
ADRIAN AMARO DO CARMO



PRESO

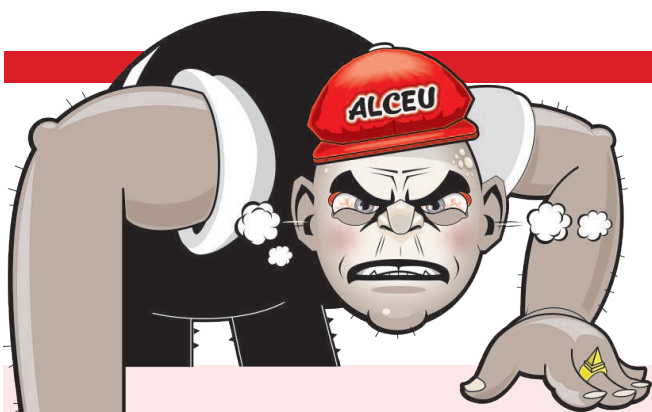
**Ladrão
de carros
'Dançarino'
dançou**

CARNAVAL

4

**Saiba como
o Botafogo
alcançou a
Sapucaí!**

LIMPEZA



Valão vira problema de todos

• Essa foto é de um valão que fica situado na Rua Cônego Goulart, no bairro Neves, no município de São Gonçalo, e que precisa de uma limpeza com urgência. Qualquer chuvinha o faz transbordar e deixar a rua completamente intransitável. Isso, é claro, além dos problemas que a vizinhança começou a ter com ratos e muitos mosquitos que invadiram e tomaram conta de suas casas. Com certeza já virou uma questão de saúde pública. Precisam tomar providências.

Laudelino Siqueira Via ZapZap, o WhatsApp do Meia Hora



FOTO ENVIADA AO ZAPZAP DO MEIA HORA

LIMPEZA



Praça ficou limpinha



• Moradores de Campo Grande agradecem ao jornal pela publicação da nossa reclamação sobre a limpeza da Praça Helton Veloso Filho. Logo no dia seguinte, vieram aqui ajeitar tudo. Ficamos muito felizes.

Anônimo

Via ZapZap, o WhatsApp do Meia Hora

FISCALIZAÇÃO



Bicicletas que passam voando

• Gostaria que a prefeitura do Rio se importasse mais com o problema sério que os pedestres enfrentam em relação às bicicletas, tanto a elétrica quanto a normal. Elas tomaram conta das calçadas, além de andarem nas ruas na contramão, geralmente em alta velocidade. Somos obrigados a ficar o tempo inteiro em alerta, vigiando tudo para não sermos atropelados. Isso é um absurdo.

Anônimo

Via ZapZap, o WhatsApp do Meia Hora

BURACO



Buracão bem no meio da rua

• Aqui na Rua Capitão Mário Barbedo, em frente ao número 170, no Parque Anchieta, tem um buraco enorme bem no meio da pista. Diversos moradores da região colocaram coisas para sinalizar, como pedaços de madeira e pneus, esperando que nenhum motorista tenha prejuízo. Também colocaram coisas dentro do buraco, até mesmo para que ninguém caia. A gente pensa na nossa segurança, mas a prefeitura não.

Aldair Barros

Via ZapZap, o WhatsApp do Meia Hora

TRANSPORTE



Esperando os trens na chuva

• Já li diversas reclamações diferentes sobre a estação de trem do Engenho de Dentro no jornal, mas é uma pena que a própria SuperVia ignore tanto seus usuários. O teto já está cheio de buracos e agora sempre que chove a estação também fica cheia, fazendo com que as pessoas sejam obrigadas a esperar o trem que, por sinal, é caro, com chuva no rosto. Falta de respeito.

Anônimo

Via ZapZap, o WhatsApp do Meia Hora

MANUTENÇÃO



Praça abandonada em Cavalcanti

• A Praça de Cavalcanti se encontra num estado deplorável. Na quadra, já não tem mais uma tabela de basquete e as redes que cercam estão todas rasgadas. Os brinquedos das crianças e a academia da terceira idade também estão totalmente quebrados e enferrujados. Fomos abandonados pela prefeitura. Já foram feitos 12 pedidos para a revitalização, mas nunca recebemos mais que promessas.

Anônimo

Via ZapZap, o WhatsApp do Meia Hora

VIOLÊNCIA



Assaltos na Presidente Vargas

• A Avenida Presidente Vargas, no Centro do Rio, virou o point preferido dos assaltantes. Os bandidos tomaram conta do local e nem o Centro Presente os inibe. Eles assaltam a qualquer hora, mas, quando escurece, a situação piora 100 vezes mais. Não se pode nem andar com as janelas dos carros e ônibus abertas porque eles dão um bote certo para roubar os celulares.

Anônimo

Via ZapZap, o WhatsApp do Meia Hora

TELEFONES



Disque-Rio	1746
Samu	192
Polícia Militar	190
Polícia Civil	197
Disque-Denúncia	2253-1177
Bombeiros	193
Defesa Civil	199
Disque-ordem	153
Procon-RJ	151
Cedae	0800-282-1195
CEG	0800-024-0197
Light	0800-021-0196

PANCADAS DE CHUVA À TARDE E À NOITE



CADÊ VOCÊ



ANA VITHORYIA CORDEIRO PEREIRA

tem atualmente 16 anos. Ela desapareceu em 15 de novembro de 2023, na cidade do Rio de Janeiro, após sair de casa e não retornar.

Informações para 2286-8337



'BBB 24' inspira acessórios

A PARTIR DE R\$ 2,50

Presilhas, lenços e brincos em alta no reality show são bem baratos na Saara

Há quem torça o nariz para o programa, mas não se pode negar que o *Big Brother Brasil* (BBB) dá o tom à moda desde a primeira edição. A casa mais vigiada do Brasil é uma verdadeira vitrine de estilos diferentes.

Da versão de 2024, muitos acessórios já viraram febre. Não é preciso prestar muita atenção para perceber, por exemplo, a presença da presilha em formato de flor, usada por Yasmin Brunet e Giovanna, em muitas cabeças e lojas por aí.

AS PRESILHAS
EM FORMATO DE
FLOR SÃO O OBJETO
DE DESEJO DO
PÚBLICO

Termômetro das ruas, diversos itens utilizados na casa chegam até as lojas da Saara, no Centro, facilitando a procura de quem quer entrar na moda do BBB gastando bem pouco.

Na Bolsão Rio Biju, na Galeria 286, a presilha de flor sai a R\$ 12 e tem de diversas cores. Ainda na loja, é possível encontrar a bandana e os lenços que Leidy Elin faz de prendedor de cabelo, por R\$ 3 e R\$ 12, respectivamente. E sabe aquela touca de cetim que Pitel usa para proteger os fios? Sai a R\$ 2,50 na loja.

Próximo ao Bolsão Rio Biju, é possível encontrar um modelo de viseira preta no estilo usado pela niteroiense Fernanda. No carnaval, mui-

Asister Yasmin Brunet faz pregadeira decabelo em formato de flor virar tendência



REPRODUÇÃO/INSTAGRAM

tas foliãs apostaram na fantasia de "Nanda", com a viseira. A peça custa R\$ 15 na Victoria 284.

Mais diferenciação

Mesmo sendo o item mais diferenciação da edição atual do BBB, o maxibrinco de planta usado bailarina paraense Alane Dias, em uma referência à natureza e ao norte do país, não foi encontrado na Saara pelo MH. Com um design criativo, a peça traz um toque tropical que pode ser visto em modelos de folhas de metais pintados da loja Maxibeleza.

OS BRINCOS
COM PENAS
COLORIDAS, USADOS
PELA ISABELLE,
SÃO SUCESSO

Yasmin e Leidy Elin têm em comum a escolha por elementos marinhos como búzios para compor o visual. Leidy aposta nos colares, enquanto Yasmin nas argolas. Na Chasky Artesanato, um par similar sai a R\$ 10.

Os colares de Leidy estão em diversas lojas. Os melhores preços e modelos foram na Vivat, que tem peças folheadas. É o caso do cordão com búzios, no valor de R\$ 8,99. Já o colar com búzios coloridos custa R\$ 6,99.

Outro artigo em alta são os brincos com penas coloridas, usados pela amazonense Isabelle. O objeto é encontrado na Lamistika, a partir de R\$ 4.



RENANAREIAS

Exemplo de presilhas em formato de flor



RENANAREIAS

Argolas com búzios no estilo de Yasmin



Paixão que transcende o futebol E CONQUISTA A SAPUCAÍ

Glorioso! Botafogo Samba Clube irá estreiar na Marquês de Sapucaí em 2025

● CATHERINE TELES

Fruto de uma paixão que transcende as fronteiras do futebol para encantar o público no samba, o Botafogo Samba Clube conquistou, na última terça-feira, uma vaga na Série Ouro do Carnaval do Rio. A agremiação, fundada por um grupo de torcedores do Botafogo de Futebol e Regatas em 2018, conquistou o fei-

to inédito e desfilará pela primeira vez no Sambódromo da Marquês de Sapucaí, em 2025.

Localizada no bairro do Engenho de Dentro, nas proximidades do Estádio Nilton Santos, a Botafogo Samba Clube é a primeira escola ligada a um clube de futebol a alcançar o tão almejado acesso à Passarela. Fundada com a proposta de unir a paixão pelo futebol e pelo samba, a

**"VER O BSC SER
CAMPEÃO E SUBIR
PARA A SÉRIE OURO
DO CARNAVAL FICARÁ
PARA SEMPRE EM
MINHA MEMÓRIA",
DIZ RAINHA**

escola já desfilou em diversos eventos, incluindo uma participação na cidade de Maricá em 2020.

A Botafogo Samba Clube tem como referência o humorista, roteirista e ator Marcelo Adnet, atual carnavalesco da escola e compositor do samba que homenageou Beth Carvalho. Ao longo de sua história, a escola prestou homenagens marcantes, destacando-se

sambas-enredos dedicados ao ídolo alvinegro Túlio Maravilha e à renomada cantora Beth Carvalho. Em 2023, a escola emocionou o público ao contar a vida e obra do renomado jornalista e esportista João Saldanha.

Mas, de acordo com o carnavalesco Allan Barbosa, o diferencial da escola neste ano foi ter apostado em um tema que tem a ver com o Carnaval.

Rumo ao Grupo Especial

• Segundo o carnavalesco Allan Barbosa: "Pela primeira vez, a escola colocou a temática indígena na avenida, então acho que esse foi o grande diferencial. A Botafogo Samba Clube se colocou acima do clube de futebol e se colocou como uma escola de samba", enfatizou.

Com a conquista do acesso à Sapucaí, a expectativa, de acordo com o presidente da escola, Sandro Lima, é conquistar o acesso ao grupo especial: "Nós não viemos a passeio, nossa mentalidade é só andar para frente, e nossos componentes e torcedores podem esperar um Carnaval fantástico em 2025", projetou Lima.

Para a rainha de bateria, Monica Bania, o desfile foi inesquecível: "Foi a minha primeira vez como rainha de bateria e ver o Botafogo Samba Clube ser campeão e subir para a Série Ouro ficará para sempre em minha memória", disse, emocionada. Ela ainda acrescenta que a expectativa para 2025 é fazer um belo desfile e permanecer na Série Ouro.



RENAN AREIAS

Agremiação da Zona Norte venceu primeiro dia de desfiles da Série Prata e desfilará na Sapucaí ano que vem



DIVULGAÇÃO

Botafogo S.C.
será a 1ª ligada
ao futebol
após o
Sambódromo

Conquista após 'bater na trave'

• Já o mestre de bateria Diego Carbonell destaca que, na bateria, foi realizado um trabalho ainda mais robusto do que no ano anterior. Neste ano, foram três notas 10 e uma 9.9. Para ele, um dos diferenciais no trabalho deste ano foi a formação da bateria, que incluiu a criação de uma oficina e uma escola de percussão.

"O envolvimento da diretoria foi crucial, resultando em um engajamento notável foi essencial para alcançar o acesso desejado. O tempo investido na formação da bateria e o engajamento de todos os participantes foram fundamentais para o sucesso", pontuou Carbonell.

Quanto ao sentimento, Diego expressa a indescritibilidade da conquista. Ele testemunhou a escola bater na trave duas vezes, enfrentou desafios como um desfile prejudicado por condições climáticas adversas, mas, finalmente, alcançou o sucesso. Como botafoguense, a conexão com a escola que homenageia o clube é única.

● **TERMINAL COMEÇOU A FUNCIONAR**

Elogios para Gentileza

Aprovado: passageiros destacaram a beleza e a integração entre os transportes

● **MARIA EDUARDA VOLTA**

O Terminal Intermodal Gentileza, localizado no Gasômetro, Zona Portuária do Rio, começou a funcionar para o público ontem. O local, que faz a conexão entre o VLT, o corredor BRT Transbrasil e linhas de ônibus regulares, foi inaugurado na sexta-feira, com a presença do prefeito Eduardo Paes, do presidente Lula e de outras autoridades.

O primeiro dia “para valer” foi marcado pelo movimento bastante reduzido. Passageiros destacaram que o terminal irá melhorar a mobilidade na cidade.

**O TRANSPORTE
DIRETO ENTRE O
TERMINAL E O GALEÃO
VAI FACILITAR A VIDA
DOS PASSAGEIROS**

“Vai ser um facilitador. Aqui você pode ir para vários pontos do Centro e da Avenida Brasil um pouco mais rápido, sem trânsito. Reduz muito o tempo que passamos no transporte”, disse o auxiliar de escritório Pablo Conceição, de 31 anos, que também elogiou as novas instalações: “Para mim, é o terminal mais bonito do Rio de Janeiro.

Homenagem

O nome do espaço homenageia o Profeta Gentileza (1917–1996), que ficou conhecido por espalhar mensagens de amor, paz e solidariedade pelas ruas do Rio, muitas delas eternizadas nas pilastras de concreto dos bairros do Caju e Santo Cristo, na Zona Portuária.



A agente de apoio à educação especial Maria Clara de Souza, 26, e o noivo Matheus Viana, 27, comemoraram a inauguração do equipamento

‘Espero que a população mantenha’

• A agente de apoio à educação especial Maria Clara de Souza, 26, alertou sobre a conservação. “Espero que a população mantenha, né? Porque é direito nosso usufruir de um transporte digno. Devemos honrar e se virmos alguma coisa, denunciar”, disse Maria, que acompanhava o noivo Matheus Viana, 27.

Ele é paciente crônico no Instituto Nacional de Traumatologia e Ortopedia (Into), e todos os dias precisa se consultar na unidade, que fica bem perto, na Avenida Brasil 500.

“Moramos no bairro da Penha, então essa conexão vai facilitar muito a minha vida, já que minhas consultas são diárias”, avaliou.

BRT Penha diariamente até o terminal

• Na primeira etapa, o BRT Penha, do corredor Transcarioca, funcionará com destino ao Gentileza diariamente das 12h às 14h, com intervalos de 10 minutos. O itinerário passa por Ibiapina, Olaria, Cardoso de Moraes e Santa Luzia.

Não haverá paradas nas estações do corredor Transbrasil. Elas

ficarão abertas para embarque e desembarque somente a partir de 30 de março, segundo a Secretaria Municipal de Transportes.

O chamado TIG-GIG, traslado entre o terminal e o aeroporto será feito por ônibus executivo, com espaço para malas. O horário de funcionamento é das 6h às 0h.

REGINALDO PIMENTA

● DIFÍCIL DE ACEITAR

REGINALDO PIMENTA



Alunos e pais levaram balões brancos e pediram paz, após morte brutal do porteiro Sebastião Lair

Ato homenagem porteiro esfaqueado

Família, alunos e moradores querem justiça

● GABRIEL SALOTTI

Um ato público ontem, em Icaraí, Zona Sul de Niterói, homenageou a memória de Sebastião Lair Hipólito, de 65 anos, porteiro que foi morto a facadas, sexta-feira, na porta de uma unidade da rede de colégios MV1, na Rua Gavião Peixoto, no mesmo bairro. Sob forte comoção, a manifestação, que pediu o fim da violência e cobrou justiça, contou com a presença de familiares da vítima, além de funcionários, alunos, seus pais, e outros moradores de Niterói.

Sebastião, carinhosamente conhecido como Tião, foi morto por Renan de Oliveira da Silva Santos, de 21 anos, que tentou invadir a instituição de

ensino para furtar objetos. O porteiro tentou impedir a ação e acabou esfaqueado.

O homem, que já havia sido preso duas vezes, fugiu em seguida e ainda roubou uma bicicleta e o celular de uma pessoa,

**'UMA PESSOA
VICIADA SAIU E
MATOU MEU ÚNICO
TIO. SEMANA QUE VEM,
VAI ESTAR SOLTO'**

até ser encontrado por agentes do programa Segurança Presente. Mesmo aposentado, Sebastião continuava trabalhando para complementar a renda.

Emocionada, a irmã de Sebastião, Silvia Hipólito, de 61 anos, lamentou a morte: "Em casa, ele era um paizão. Era o único irmão que eu tinha. E agora, a vida dele foi ceifada. Isso não pode continuar. Essa rua tá um perigo, ele vinha trabalhar e falava. A lembrança que vai ficar dele é a melhor possível", disse.

O único sobrinho de Sebastião, João Hipólito, 31, protestou contra a situação da segurança pública na cidade: "Uma pessoa viciada saiu e matou meu único tio. Semana que vem, vai estar solto de novo e isso acontece aqui no Brasil. Um pai de família, deixar a única filha, neta, a minha mãe está sofrendo. Cadê os governantes de Niterói?", questionou.

● MAIS UMA VÍTIMA DA VIOÊNCIA

Pastora morta é enterrada

● LUCAS CARDOSO

O sentimento de dor e revolta marcou a despedida da pastora Marta Gomes, de 43 anos, no Cemitério do Pechincha, Zona Oeste do Rio, no fim da manhã de ontem. Mãe de sete filhos, ela morreu após ter sido atingida duas vezes na porta de casa na Gardênia Azul, durante um confronto entre milicianos e PMs, na última quinta-feira. Segundo relatos de familiares, Marta era conhecida como uma pessoa gentil e sempre engajada nas ações sociais da comunidade.

"A Marta era uma pessoa incrível, membro da nossa igreja,

ajudava todos sempre que possível. Infelizmente, mais uma vítima dessa violência. Vai fazer muita falta. Perda irreparável", comentou o pastor auxiliar da igreja evangélica que Marta frequentava, Agnaldo Santos.

O líder da igreja conta que ela já estava com tudo pronto para se mudar da comunidade, justamente pelo medo da crescente violência. O sepultamento de Marta foi acompanhado por cerca de 100 pessoas. "Ia se mudar no dia seguinte, já estava inclusive com tudo arrumado. A família está destrozada com essa perda. Todos arrasados com isso. O esposo, os filhos, todo mundo sem acreditar", disse o líder.

LUCAS CARDOSO



Líder religiosa foi sepultada no Cemitério do Pechincha, na Zona Oeste

RAPIDINHAS...

Morreu após trocar tiros

• Um homem morreu após troca de tiros com policiais do 14º BPM (Bangu), na esquina da Avenida Engenheiro Pires Rabelo com a Rua Tibagi, em Bangu, Zona Oeste do Rio, na madrugada de ontem. O bandido portava arma de fogo, munições e um rádio. O material foi levado à 34ª DP (Bangu).

Foragido da Justiça é preso

• Um foragido da Justiça foi preso em Coelho da Rocha, São João de Meriti, na Baixada, sexta-feira, sem oferecer resistência. Adrian Amaro do Carmo, de 22 anos, conhecido como "Dançarino", é responsável por diversos casos de roubos de carros na região. Ele possuía um mandado de prisão preventiva em aberto por roubo majorado (crime cometido com violência ou grave ameaça à vítima) e foi levado à 64ª DP (São João de Meriti).

ESPORTES



LEANDRO AMORIM/VASCO



VASCÃO NA BOA!

Não foi fácil, mas valeu pelos três pontos! Time de Zé Gabriel vence por 2 a 1 o Volta Redonda, em Cariacica-ES, e fica a um passo da semifinal. **PÁGINA 10**

Juscelino - 2797-2700 / 2697-0697 / 2796-3736
Nova Iguaçu - 2767-6161 / 2767-2877 / 3584-4668
Via Light - 3763-7878 / 3773-1566
www.artpao.com.br
© artpaooficial



PRÓXIMOS JOGOS

Carioca
Carioca02 ou 03/03
09 ou 10/03Madureira
Rival na semiA definir
A definirMaracanã
A definir

Pedro tem seis gols em seis jogos disputados no Carioca e entrou na brigada pela artilharia

FLA-FLU

com cara de DECISÃO

Vencedor do clássico vai jogar pelo empate para conquistar a Taça Guanabara na última rodada

● DANILLO PEDROSA

Confronto das últimas quatro finais do Campeonato Carioca, Fla-Flu decisivo virou rotina, e o primeiro de 2024 já tem cara de final. Flamengo e Fluminense estão garantidos nas semifinais, mas quem vencer o clássico de hoje, às 16h, no Maracanã, vai colocar uma mão na Taça Guanabara e, de quebra, encerrar a invencibilidade do rival na competição.

Desde 2020, o troféu do primeiro turno do Estadual sempre vai para as mãos de Fla (2020 e 2021) ou Flu (2022 e 2023). Na penúltima rodada, tudo indica que o hábito será mantido neste ano, resta saber o destino. Os rivais estão empatados com 21 pontos, três a mais que o Nova Iguaçu, terceiro colocado, e o vitorioso de hoje vai

jogar pelo empate para erguer o troféu na semana que vem.

O cenário é melhor para o Mengão, que está na liderança por causa do saldo de gols (17 contra 10 do Tricolor) e será campeão virtual se levar

As campanhas incontestáveis não deixam dúvidas de que o troféu estará em boas mãos. Únicos invictos neste Carioca, Flamengo e Fluminense ainda têm os melhores ataques até o início da rodada (18 e 15 gols marcados), melhores defesas (1 e 5) e retrospecto idêntico: seis vitórias e três empates.

Disputa pela artilharia

A disputa para terminar o campeonato na artilharia também está acirrada: tanto o Rubro-Negro quanto o Tricolor têm fortes candidatos. Por enquanto, quem está na frente é Carlinhos, do Nova Iguaçu, com oito gols até o início da rodada, mas duas de suas maiores ameaças pelo prêmio querem brilhar no clássico de hoje: Pedro, do Fla, com seis tentos, e Lelé, do Flu, com cinco.

FLA E FLU
CONQUISTARAM OS
ÚLTIMOS 4 TÍTULOS
DA TAÇA GB E
DO CARIOCA

a melhor no clássico. De quebra, ainda pode pegar um rival desfalcado, já que o Fluzão vem de uma derrota por 1 a 0 para a LDU, na altitude de Quito, pela Recopa, e disputará o jogo de volta na próxima quinta. Diniz deve escalar time misto.

FALA, RUBRO-NEGRO!

GANHAR DO FLU É sempre obrigação, e hoje ela tá maior ainda. Os caras vão chegar cansados e desfalcados. Menos de 3 eu nem comemoro. Só vai ter 'L' se for de LDU na quinta-feira!



DADÁ NAÇÃO

falatorcedor@meiahora.com



MARCELO CORTES / FLAMENGO

FLAMENGO

Rossi, Varela, Fabrício Bruno, Léo Pereira e Ayrton Lucas (Viña); Pulgar, De La Cruz e Arrascaeta; Luiz Araújo, Pedro e Cebolinha
Técnico: Tite

FLUMINENSE

Fábio, Guga, Thiago Santos, Marlon e Diogo Barbosa; André, Martinelli e Renato Augusto; Douglas Costa, Jhon Arias e Germán Cano (Lelé)
Técnico: Fernando Diniz

Local: Maracanã

Árbitro: Yuri Elino da Cruz (RJ)

Assistentes: Rodrigo Corrêa (RJ) e Luiz Claudio Regazone (RJ)

Horário: 16h

TV: Band **Youtube:** Goat



OUÇA HOJE NA
SUPER RÁDIO TUPI
1280 AM + FM 96,5

Locutor: José Carlos Araújo
Comentarista: Washington Rodrigues

PRÓXIMOS JOGOS

Recopa
CariocaQuinta
02 ou 03/03LDU
Botafogo21h30
A definirMaracanã
Maracanã

ESPORTES

Uma mudança no miolo de zaga

MARCELO CORTES/CRF



O zagueiro Léo Pereira voltará a jogar ao lado de Fabrício Bruno

•O sistema defensivo do Flamengo terá mais um teste importante diante do segundo melhor ataque do Carioca ao fim de nove rodadas. O companheiro de Léo Pereira na zaga será Fabrício Bruno, poupado na goleada rubro-negra sobre o Boavista. Já o volante Erick Pulgar, recuperado de virose, reassume a vaga de Igor Jesus. O técnico Tite encerrou a preparação

na manhã de ontem no Ninho do Urubu. Ele realizou três sessões de treino focados no duelo - quinta, sexta e sábado. Segundo o ge, Pulgar participou de todas as atividades e Allan, que estava com dengue, fez parte de algumas atividades no campo com o restante do elenco. O volante Thiago Maia, que negocia com o Internacional, fez atividade separado no campo.

Recopa: áudio do VAR é divulgado

REPRODUÇÃO/YOUTUBE CONMEBOL



Linhas traçadas no único gol da partida entre LDU e Fluminense

•A Conmebol divulgou o áudio da revisão do VAR no gol da LDU sobre o Fluminense, pelo jogo de ida da Recopa. A marcação de campo foi de que Arce estava em posição irregular. No entanto, os árbitros na cabine revisaram o lance e confirmaram que Arce estava em posição legal aos 47 minutos do segundo tempo: 1 a 0.

VAR: Deixe-me ver se toca;

VAR: Sim, a toca, pronto. O jogador toca (a bola). Confirmando; Assistente: Impedido; VAR: Um momento, que estamos traçando as linhas; AVAR: Temos que traçar linhas; AVAR: Há um possível pé aí; VAR: Está ajustada; VAR: Andrés, é uma decisão factual. O jogador de número 19 está em boa posição; AVAR: O que converte (gol); e VAR: Gol, a decisão final, gol.

Com cinco gols, Lelê é o artilheiro isolado do Fluminense na Taça Guanabara, mas perdeu espaço

FALA, TRICOLOR!

MEU BI-VICE DO CARIOCA

tá meio fora da realidade.

Esqueceu que o Fla é nosso freguês. Mesmo que o Diniz coloque o time reserva pra jogar, vai ter 'L' do Cano ou do Lelê!



DIDI LARANJEIRAS

falatorcedor@meiahora.com

David Luiz vira baixa

•David Luiz desfalcará o Flamengo no clássico de hoje. Em comunicado, o clube informou que o departamento de futebol liberou o zagueiro da partida por causa de problemas familiares. O jogador é reserva imediato da zaga, mas ganhou oportunidade entre os titulares na goleada do Flamengo sobre o Boavista, na última terça, já que Fabrício Bruno foi poupado. Outros desfalques são Gerson, com infecção renal, e Allan, que faz trabalho de reequilíbrio muscular.



MARCELO CORTES/CRF

David Luiz está com 36 anos

Desfalques no Tricolor

•O Fluminense entrará em campo com boa parte dos titulares para o clássico com o Flamengo. O técnico Fernando Diniz não irá poupar a maioria dos jogadores, mesmo com a decisão da Recopa Sul-Americana, diante da LDU, na próxima semana. Dos titulares, o zagueiro Felipe Melo e o lateral-esquerdo Marcelo, lesionado, não estarão no Fla-Flu. A tendência é que o meia Paulo Henrique Ganso e o atacante Keno também sejam preservados, de acordo com o ge. De resto, o time deve ser o mesmo que perdeu para a LDU na altitude equatorial, na última quinta-feira, por 1 a 0.

MARCELO GONÇALVES/FLUMINENSE



PRÓXIMOS JOGOS

Copa do Brasil
Carioca

Terça
02 ou 03/03

Marcilio Dias
Portuguesa

21h30
A definir

Itajaí-SC
São Januário

● VASCÃO QUASE NA SEMIFINAL

Uma mão na vaga

Zé Gabriel e Vegetti fizeram os gols da vitória

Com ingressos esgotados em Cariacica, no Estádio Kleber Andrade, o Vasco venceu o Volta Redonda por 2 a 1, ontem, pela 10ª rodada da Taça Guanabara. Os gols do Cruz-Maltino foram marcados por Zé Gabriel e Vegetti. Pelo Voltaço, MV mandou para as redes.

A vitória fez com que o Vasco permanecesse no G-4, a uma rodada do fim, com dois pontos de vantagem para o Botafogo. Na última rodada, o Vasco enfrenta a Portuguesa, em São Januário e, se conseguir os três pontos, garante a vaga nas semifinais do Carioca.

Antes de fechar a Taça Guana-

LEANDRO AMORIM/VASCO



Os jogadores do Vasco respiram aliviado pela vitória suada

O CONTRATO DO ZAGUEIRO MIRANDA VAI ATÉ JUNHO E ELE FOI EMPRESTADO AO AMAZONAS (SÉRIE B)

bara, o Vasco vira a chave para a Copa do Brasil, contra o Marcílio Dias, na terça-feira, às 21h30, em Santa Catarina. O empate garante a classificação do time carioca para a próxima fase.

O Vasco iniciou a partida sendo dominado pelo Volta Redonda, nos primeiros dez minutos, e só abriu o placar momentos antes do intervalo. Aos 45, o craque francês Payet cobrou falta com maestria e colocou a bola na cabeça de Zé Gabriel, que mandou para as redes: 1 a 0.

No segundo tempo, em pressão do Voltaço, Sanchez cruzou e MV cabeceou para empatar, aos 17. O alívio veio aos 26, em cobrança de escanteio de Payet: o estreante Sforza cabeceou, a bola bateu na zaga e sobrou para o centroavante Vegetti, que fez 2 a 1. Aos 39, MV foi expulso por entrada forte de solá no joelho de Medel.

VASCO

2

Léo Jardim; Puma Rodríguez (Adson), João Victor (Robert Rojas), Medel, Léo e Lucas Piton; Zé Gabriel (Rossi), Galdames e Payet (Mateus Carvalho); David (Sforza) e Vegetti. **Técnico:** Ramón Díaz

Local: Estádio Kleber Andrade, em Cariacica (ES) **Juiz:** Felipe da Silva Gonçalves Paludo **Auxiliares:** Michael Correia e Diego Luiz Couto Barcelos **Gols: 1º tempo:** Zé Gabriel (45 minutos). **2º tempo:** MV (17 minutos) e Vegetti (26) **Cartões amarelos:** Henrique Silva (VOL); Zé Gabriel, Puma Rodríguez e Lucas Piton (VAS) **Cartão vermelho:** MV (VOL)

VOLTA REDONDA

1

Paulo Henrique; Wellington Silva (Raphinha), Bruno Barra, Michel e Sanchez; Danrley (Juninho), Henrique Silva (Léo Silva) e Robinho (Julio Cesar); Berguinho (Riquelmo), MV e Ítalo Carvalho. **Auxiliar técnico:** Diogo Siston

FALA, VASCAÍNO!

HAHAHAHA O VASCO É ALEGRIAAA! Não adiantou secar, Didi, Dodô e Dadá! O Payet tá jogando o fino da bola! Melhor jogador em atividade aqui no futebol brasileiro. E o Vegetti voltou a feder a gol. Se cuidem, Fla e Flu! Trem-Bala voltou!



DEDE COLINA - falatorcedor@meiahora.com

CAMPEONATO CARIOCA

CLUBES	PT	J	V	E	D	GP	GC	S
1º FLAMENGO	21	9	6	3	0	18	1	17
2º FLUMINENSE	21	9	6	3	0	15	5	10
3º VASCO	19	10	5	4	1	16	10	6
4º NOVA IGUAÇU	18	9	5	3	1	14	11	3
5º BOTAFOGO	17	10	5	2	3	15	9	6
6º PORTUGUESA	14	9	3	5	1	8	6	2
7º BOAVISTA	12	9	3	3	3	10	16	-6
8º MADUREIRA	10	9	3	1	5	8	8	0
9º VOLTA REDONDA	9	10	2	3	5	11	17	-6
10º SAMPAIO CORRÊA	7	9	2	1	6	8	14	-6
11º BANGU	5	9	1	2	6	7	18	-11
12º AUDAX	0	10	0	0	10	1	16	-15
SEMIFINAL GERAL E CAMPEÃO DA TAÇA GB								
SEMIFINAL GERAL								
TAÇA RIO								
ZONA NEUTRA								
ZONA DO REBAIXAMENTO								

O Cariocão é disputado em turno único (Taça Guanabara), com os 12 participantes enfrentando-se em 11 rodadas. O primeiro colocado será o campeão da Taça GB e estará classificado para a semifinal geral do Carioca ao lado dos 2º, 3º e 4º colocados. Do 5º ao 8º colocado, a disputa é por uma taça de consolação (Taça Rio). O 12º será rebaixado. Os critérios de desempate são: 1º) Maior número de vitórias; 2º) Maior saldo de gols; 3º) Maior número de gols pró; 4º) Confronto direto; 5º) Menor número de cartões amarelos e vermelhos.

* Os 4 semifinalistas e o campeão da Taça Rio (quinto colocado) estarão classificados para a disputa da Copa do Brasil em 2025

10ª RODADA

ONTEM

AUDAX-RJ 0 X 2 BOTAFOGO 16:00

VASCO 2 X 1 VOLTA REDONDA 17:30

* PORTUGUESA-RJ X NOVA IGUAÇU 18:30

HOJE

FLAMENGO X FLUMINENSE 16:00

BANGU X MADUREIRA 18:15

BOAVISTA X SAMPAIO CORRÊA 20:30

* NÃO ENCERRADO ATÉ O FECHAMENTO DESTA EDIÇÃO

11ª RODADA

02 OU 03/03

FLUMINENSE X BOTAFOGO

VASCO X PORTUGUESA-RJ

FLAMENGO X MADUREIRA

AUDAX-RJ X SAMPAIO CORRÊA

VOLTA REDONDA X NOVA IGUAÇU

BOAVISTA X BANGU

ARTILHARIA

8 GOLS: Carlinhos (Nova Iguaçu, foto) **6 GOLS:** Pedro (Flamengo) **5 GOLS:** Matheus Lucas (Boavista) e Lelê (Flu) **4 GOLS:** MV (Volta Redonda) **3 GOLS:** Jeffinho, Júnior Santos e Eduardo (Botafogo); Marcelo (Sampaio Corrêa); Rodrigão (Madureira); Vegetti (Vasco) e Patrick Carvalho (Portuguesa)



REPRODUÇÃO

Amoedo

ESPECIAL Cozinhas & Banheiros

DESIGN PARA **VALORIZAR** E PREÇO PARA **ECONOMIZAR**.



AR CONDICIONADO É NA AMOEDO!

O maior estoque do Rio de Janeiro com **Pronta entrega**



VENTILADOR MESA/ PAREDE TURBO FORCE 2 EM 1 40CM. PRETO 127V ARNO - CÔD. 2189305

POR APENAS
R\$ 259,90



VENTILADOR TETO NEW LIGHT 3P C3V PRETO 127V VENTI-DELTA - CÔD. 1383265

DE R\$ 269,90 POR
R\$ 249,90



LAVATORIO SUSPENSO 42X32 SABARA IL31 ICA BRANCO - CÔD. 811552

DE R\$ 69,90 POR
R\$ 59,90



CUBA APOIO CRISTAL ASTRAL DESIGN BRANCO S/MESA - CÔD. 2163253

DE R\$ 299,90 POR
R\$ 269,90



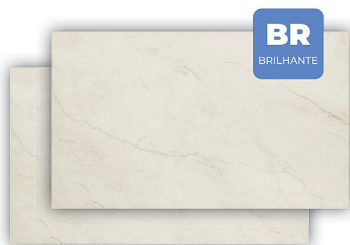
KIT BACIA ACOPLADA GARDENIA BRANCA CÔD. 2226750, 2226767

POR APENAS
R\$ 289,90



TANQUE P 20LT SUSPENSO 530X375 CELITE BRANCO S/MESA - CÔD. 1808384

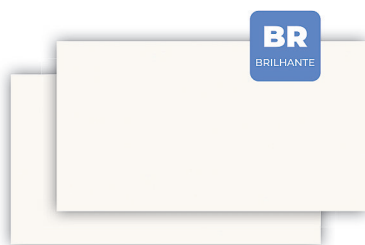
DE R\$ 419,90 POR
R\$ 369,90



BR
BRILHANTE

REVESTIMENTO 33X54 54530 BOLD ARTEC - CÔD. 2214168

DE R\$ 25,90 POR
R\$ 22,90 M²



BR
BRILHANTE

REVESTIMENTO 32X57 BRANCO NEVE BOLD CECAFI- CÔD. 1989184

DE R\$ 27,90 POR
R\$ 25,90 M²



AC
ACETINADO

PISO 53X53 CLASSIC NAVONA GRAY RETIFICADO SAVANE - CÔD. 2185717

DE R\$ 32,90 POR
R\$ 29,90 M²



AC
ACETINADO

PISO 62X62 GARDEN PLUS AD HD BOLD CECAFI - CÔD. 2050255

DE R\$ 33,90 POR
R\$ 29,90 M²

A cobertura do orçamento é somente para ofertas anunciadas pelos concorrentes (Chatuba, Leroy e C&C), em tabloides, jornais, revistas, de produtos idênticos, com as mesmas especificações (marca, modelos, cor, tamanho e peso com as mesmas condições de pagamento). A promoção não é válida para preços praticados em saldos ou Internet. Preços e condições válidas de 05/01/2024 à 28/01/2024 ou enquanto durarem os estoques. *Todos os preços anunciados e expostos são para pagamento à vista ou em até 8 vezes. Todas as compras acima de 8 vezes terão acréscimo de 1% ao mês, com número máximo de 10 parcelas, (exceto a loja: Dutra que parcelam em 10x sem acréscimo). Ofertas com brindes são válidas enquanto durarem os estoques de brindes. Imagens meramente ilustrativas. Reservamo-nos o direito de corrigir possíveis erros de digitação. Mantenha sua cidade limpa. Não jogue este encarte em vias públicas. Não vendemos por atacado e reservamo-nos o direito de limitar por cliente a quantidade dos produtos vendidos.

PAGUE COM



10X

*com parcelas mínimas de R\$ 100,00



5%

Para compras realizadas no site



DE DESCONTO NO BOLETO



PRÓXIMOS JOGOS

Libertadores	Quarta	Aurora	21h30	Nilton Santos
Carioca	02 ou 03/03	Fluminense	A definir	Maracanã

O PULSO AINDA PULSA

Fogão faz 2 a 0 e sonha

Diego e Janderson marcam para o Alvinegro; Kauê, cria da base, deu passes dos gols

Na tarde de ontem, dois dias após a saída do técnico Tiago Nunes, o Botafogo foi a campo com um time misto e bateu o Audax sem dificuldade por 2 a 0 no Nilton Santos. Diego Hernández e Janderson marcam para o Alvinegro na partida válida pela 10ª rodada da Taça Guanabara. Kauê, cria da base do Glorioso, deu a assistência para os dois gols.

Com o resultado, o Alvinegro chegou aos 17 pontos e ainda sonha com as semifinais do Cam-

FALA, ALVINEGRO!

E QUARTA TEM LIBERTA!

Já até renovei o estoque de calmantes da caixinha de remédios aqui de casa pra ver o Fogão atropelar esse tal de Aurora da Bolívia



DODÔ GENERAL

falatorcedor@meiahora.com

O JOGO

O Botafogo adotou uma postura agressiva desde o apito inicial e logo na segunda grande chance que criou abriu o placar. Aos três minutos, Kauê recebeu no meio e acionou Diego Hernández, que livre de marcação, dentro da área, teve tranquilidade para dominar e bater forte de perna esquerda. Foi o primeiro gol de Diego com a camisa do Alvinegro.

No 2º tempo, o Botafogo não diminuiu o ritmo. Logo aos quatro minutos, Marçal fez um ótimo lançamento para Kauê. O volante partiu livre pelo lado esquerdo e cruzou na medida para Janderson, que tinha acabado de entrar, e o centroavante cabeceou firme pra dar números finais à partida.



VITOR SILVA/BOTAFOGO.

Após entrar na vaga de Tiquinho no intervalo, Janderson fez um bonito gol e demonstrou vontade

MATHEUS

NASCIMENTO
RECEBEU O TERCEIRO
CARTÃO AMARELO E
NÃO PEGA O FLU

peonato Carioca. Já o Audax, que ainda não pontuou na competição, está rebaixado.

Agora, o Botafogo volta as atenções para a Libertadores. O Glorioso volta a campo na próxima quarta-feira, às 21h30, para enfrentar o Aurora-BOL no Estádio Nilton Santos. A partida é válida pelo jogo da volta da segunda fase da competição. Na ida, as duas equipes empataram em 1 a 1.

AUDAX

0

Max; Arlen (Miticov), Igor Silva, Marcos Arthur e Paulo Victor; Ramon Batista, Vinícius Matheus (Clisman) e Bruno Paulo (Jackson Caucaia); Rodriguinho, Igor Alves (Fabinho Polhão) e Acácio (Edilson). **Técnico:** Luciano Quadros.

BOTAFOGO

2

Gatito Fernández; Mateo Ponte, Bastos (Jefferson Maciel), Lucas Halter e Marçal; Marlon Freitas (Gregore), Kauê (Newton) e Diego Hernández (Matheus Nascimento); Júnior Santos, Tiquinho Soares (Janderson) e Savarino. **Técnico:** Fabio Matias

Morre Dale Lovett, mãe do acionista John Textor

• Morreu ontem Dale Lovett, a mãe de John Textor, dono de 90% da SAF do Botafogo. A informação foi confirmada pela Botafogo TV, antes do início do jogo do Alvinegro contra o Audax, pelo Campeonato Carioca. Ainda não há informações sobre a causa da morte.

Antes do início da partida, foi respeitado um minuto de silêncio à Dale e também a outros torcedores. O Botafogo se manifestou por meio das redes sociais.

“Com imenso pesar e tristeza, recebemos a notícia do falecimento da senhora Dale Lovett, mãe de

John Textor. O Clube e a torcida alvinegra lamentam a partida e desejam forças aos familiares e amigos neste momento difícil. Antes do jogo no Nilton Santos, será respeitado um minuto de silêncio em homenagem póstuma”, dizia o comunicado do Botafogo.

Local: Nilton Santos **Juiz:** Bruno Mota Correia (RJ) **Auxiliares:** Carlos Henrique Alves de Lima Filho (RJ) e Daniel de Oliveira Alves Pereira (RJ) **Gols: 1º tempo:** Diego Hernández (3 minutos). **2º tempo:** Janderson (4 minutos) **Cartões amarelos:** Arlen, Miticov e Paulo Victor (AUD); Marçal, Gregore e Matheus Nascimento (BOT) **Renda:** R\$ 45.360,00 **Público:** 1.446 presentes

A **IMÓVEIS**
Compra e Venda

CENTRO
> bairro de fátima;
catumbi; centro; lapa;
cidade nova; gamboa;
santo cristo; saúde

Leonel
CONSORCIOS
COMPRA E VENDA
CONSORCIOS
Contemplados ou Não
Imóveis, Capital de giro, Autos,
Utilitários e Caminhões...
Melhores preços!
Acesse o site
www.leonelconsorcios.com.br
(21) 97012-3333
(21) 96423-1303
(21) 99695-1897

ZONA OESTE
> bangu; guaratiba;
campo grande;
padre miguel; realengo;
santa cruz; santíssimo;
senador camarã;
sulacap; vila kenedy

GUARATIBA R\$ 30.000
Vendo loja, 25 m2, com ba-
nheiro, local em crescimento,
excelente investimento. Estudo
proposta.
Tels: (21) 98619-7286 / 99684-
5790

C **NEGÓCIOS**

30 anos de experiência
ADVOGADOS INSS
Especialistas em direito previdenciário
• Benefício (LOAS) ao idoso
• 65 ou portadores de deficiência sem renda • Auxílio Doença
• Benefícios indeferidos
• Pensões por morte • Revisão vida toda
• Aposentadorias comum / Especial
• Rioprevidência / Militar • Ações Trabalhistas
• Auxílio Acidente de Trabalho
PAGAMENTO APÓS VITÓRIA
2262-4778 / 99948-3349
Av. Rio Branco 156 Sala 2505 - Centro/RJ

ESTABELECIMENTOS
COMERCIAIS
INDUSTRIAIS

BAR 3317-7598
Vendo/ alugo bar, Praia Do-
na Luiza, Sepetiba, Rua JJ
Bitencourt 250, Com alguns
equipamentos, Preço a com-
binar. T.21 96773-0599.

NEGÓCIOS
DIVERSOS

ADVOGADOS INSS
Especialista Direito Previden-
ciário, LOAS, Auxílio Doença, Be-
nefício Indeferido, Pensões por
Morte, Revisão da vida toda, Apos-
entadorias, Ações Trabalhistas.
T.2262-4778/
99948-3349

COMPRO OURO
Avaliamos e compramos, joias
antigas ouro/ platina, pérolas,
cédulas, marfim, relógios, moe-
das antigas, prataria, canetas,
Pagamento em dinheiro, Centro
- T.25076728

LIGA DO AÇAÍ
Jambu cozido/ congelado, Pira-
rucu salgado, patinhal/ carne ca-
ranguejo, Camarão seco, Sorvete/
picolés, (diversos sabores) Temos
produtos linha Santarém. Entre-
gamos T.99999-6478.

LIVROS V/TEXT
Cultura Racional dos Livros Uni-
verso em Desconto: conheci-
mento vindo de um mundo supe-
rior, o mundo Racional.

RENDA EXTRA
iPrize Concursos Online: crie 100
concursos gratuitos/ mês. Re-
vele talentos/ habilidades. Teste
conhecimentos gerais. Obtenha
novas ideias: projeto escolar,
formação de equipes/ promoção
negócios. Conecte-se com con-
correntes de diferentes países em
chats privados. Ganhe dinheiro
real completando tarefas simples.
Acesse: <https://iprize.io/>

D **EMPREGOS**

BAR E
RESTAURANTE

AJ.COZINHA
Precisa-se de: Ajudante de Cozi-
nha e Auxiliar de Limpeza, com
experiência. Tratar R.Álvaro Alvim
nº 21 Loja Centro, Cinelândia, RJ
3173-9155

BALCONISTA
Lanchonete precisa-se de Bal-
conista de Lanchonete com ex-
periência. Comparecer Avenida
Nelson Cardoso 1031 Loja D Ta-
quara. Horário comercial.

Edital De Citação Com o prazo de vinte dias O MM Juiz de Direito, Dr.(a)
Andréa Gonçalves Duarte Joanes - Juiz Titular do Cartório da 9ª Vara Cível
da Comarca de Niterói, RJ, Faz Saber aos que o presente edital com o
prazo de vinte dias virem ou dele conhecimento tiverem e interessar possa,
que por este Juízo, que funciona a Visconde de Sepetiba, 51919º andar
CEP: 24020-206 - Centro - Niterói - RJ, Tel.: 3002-4419 e-mail:
nit9civ@trj.jus.br, tramitam os autos da Classe/Assunto Procedimento
Comum - Cartão de Crédito / Direito Civil, de nº 0073822-
50.2019.8.19.0002, movida por Banco Bradesco Cartões S.A em face de
Pedro Mauro Menezes Fidalgo. Assim, pelo presente edital cita o réu Pedro
Mauro Menezes Fidalgo, que se encontra em lugar incerto e desconhecido,
para no prazo de quinze dias oferecer contestação ao pedido inicial,
querendo, ficando ciente de que presumir-se-ão aceitos como verdadeiros
os fatos alegados (Art. 344, CPC), caso não ofereça contestação, e de que,
permanecendo revel, será nomeado curador especial (Art. 257, IV, CPC).
Dado e passado nesta cidade de Niterói, seis dias do mês de fevereiro do
ano de dois mil e vinte e quatro.

CHURRASQUEIRO
Cozinheiro e Ajudante de Cozi-
nha. Com experiência carteira.
Comparecer Avenida Mem de
Sá, 99 -Centro ou enviar Cur-
riculo:
novalapa@gmail.com tel/what-
sapp: 98847-1968

COMÉRCIO

ATENDENTE
MC Donald's Pechincha, Jaca-
repagá contrata Atendentes,
Comparecer: Estrada do Pau Fer-
ro 431 Pechincha, Jacarepaguá.
2424-1035

REPOSITOR V/TEXT
Casa do Biscoito, entregar cur-
riculos: Praça Cristiano Ottoni
BL 098, Loja 98 subsolo (estação
de trem da Central), Centro//
Avenida Bartolomeu de Gus-
mão s/n Loja 1 Estação Supervia
São Cristóvão// Avenida Nossa
Senhora de Copacabana, 1168,
Copacabana// Rua Riachuelo,
239 Centro// Rua São Januário,
28, São Cristóvão// Avenida
João Ribeiro, 78, Pilares// Rua
24 de Maio, 244- Riachuelo// ETR
Santa Eugênia, 165, Paciência

VENDEDOR
Fábrica de sacolas plásticas
precisa de vendedor para área
de São Gonçalo. É obrigatório
morar na área. Contato: 98325-
1041

CONFECÇÃO DE
ROUPAS

CORTADORES V/TEXT
Costureiras, Arremateleiras
todos com experiência em
moda praia/ tecido plano,
trabalhar em Vilar dos Teles,
ligar após 09h. Tel.:2751-3849/
2662-7612

CONSTRUÇÃO
CIVIL

PINTOR V/TEXT
Contrata-se Pintor que tenha
experiência em obra compro-
vada em carteira para traba-
lhar em jahu. Contato somente
pelo whatsapp: 98490-3950

SERVEnte OBRA
Contrata-se Servente para tra-
balhar em jahu, que tenha ex-
periência em obra comprovada
em carteira. Contato somente
pelo whatsapp: 98556-7567

DEMAIS
ATIVIDADES

CONCURSO PÚBLICO
O tempo está acabando! As
inscrições do Concurso Público
da Câmara Municipal de Nova
Iguaçu (RJ) serão encerradas
terça-feira, dia 27! Vai perder?!
Remunerações podem passar
dos R\$ 19.700 + benefícios que
passam dos R\$ 1 mil! O certame
conta com oportunidades des-
tinadas aos profissionais de ní-
veis médio, técnico e superior.
Arraste para o lado e confira os
cargos e vagas! Uma delas se
encaixa para você. APROVEITE!
Comece a trilhar um novo cami-
nho para o sucesso. Inscreva-se
AGORA:
<https://www.institutoaoacp.org.br/concursos/599>

FAXINEIRO
Com experiência comprovada em
carteira, para trabalhar con-
domínio no Flamengo, com habili-
tação, idade até 50anos. Tratar
99947-1036 (ligar entre 09:00/
16:00h)

CLASSIMAIS
LIGUE
2532-5000

redentor Barra Futuro
Seleciona:
PESSOAS COM
DEFICIÊNCIA
Para várias funções na Empresa
Comparecer com documentos no horário comercial
na Estrada do Gabinal nº 1.395/ Jacarepaguá
Linhas que passam no local: 565/ 882/ 550/ 600/ 692

LOGMANS SERVIÇOS,
CONTRATA:
PCD's (Portadores com Deficiência)
para o cargo de AUXILIAR DE LIM-
PEZA, os interessados deverão en-
caminhar o currículo para: mcaaper-
sonal@gmail.com ou WHATSAPP
para – 021 – 2490-0241, informando
seu nome e que é PCD.

MOTORISTA V/TEXT
De Caminhão aposentado,
que more próximo Bangu.
Interessados ligar tel.: 3331-
2039 ou 99989-4047

PASSADEIRA
Freelancer com experiência em
malha/ tecido plano. Horário 7:30
às 17h. Local: Sampaio (frente
estação de trem). Contato 21-
97671-2869 Nair

OFICINAS DE
AUTOS

MECÂNICO
Precisa-se Mecânico Geral e
Auxiliar com experiência .
Comparecer para entrevista:
Rua Barão de Mesquita, 120 Ti-
juca. Tel: 2569-1821/ whatsapp:
98038-5635

MECÂNICO V/TEXT
Com experiência comprovada,
para trabalhar 2º à 6ª feira,
salário à combinar. Rua Viscon-
de de Santa Isabel, 161 - Vila
Isabel.

MECÂNICO V/TEXT
de Ar Condicionado Automotivo,
com experiência em instalação
e manutenção, para trabalhar
em Rocha Miranda, contratação
imediata. Whatsapp 96983-8424

E **CASA**

PRODUTOS E
SERVIÇOS DIVERSOS

TELA MOSQUITEIRA
Qualquer tamanho R\$39,00,
brinde tela tampa de ralo, não
entope com cabelo, nem sai inse-
tos da caixa de gordura/ esgoto.
T.99952-0409(Insta: idimarsan-
tana)

CLASSIMAIS
LIGUE
2532-5000

MÍSTICOS E RELIGIOSOS

SARA D'GIGANA
Cartas e Tarô. Faço/ Desfaço
qualquer trabalho: magia, amar-
rações, separações. Resultados
Rápidos!. Cascadura: 2596-
6002/ 99962-4326/ 98040-8706
Whatsapp.
www.saradacigana.com.br

MASSAGENS
E ACOMPANHANTES

>recomendável para
maiores de 18 anos
>submeter crianças
ou adolescentes à
prostituição ou à
exploração sexual é
crime com pena de
reclusão de 4 a 10 anos
e multa-art.244-a da lei
8.069/90
>encontros com
pessoas desconhecidas
podem ser perigosos.
aconselha-se marcar-las
em lugares públicos,
além de informar a
alguém local e hora do
encontro

ABALA
NOVA IGUAÇU
ABALA NOVA IGUAÇU
Gatas a partir de R\$50,00 (Ve-
nha Conferir). Travessa Rosinda
Martins 06/404 (Próximo Esta-
ção Nova Iguaçu). Segunda/sex-
ta de 9:30 às 18:00 e sábado de
9:30 às 14:00. Tel.(21)98269-0311
WhatsApp (Admite-se)

CLASSIMAIS
LIGUE
2532-5000

Chegamos travando na beleza, on-line
e... roteando! Nas nossas redes sociais é
informação toda hora, mas, nada de
fake news!

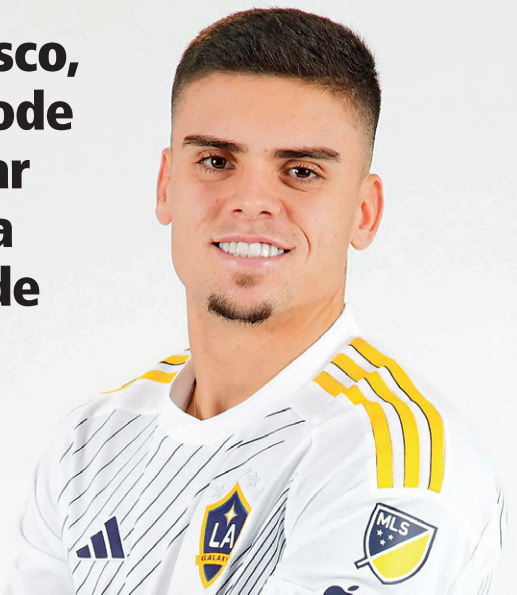
Aponta a câmera do seu celular
para o QR Code abaixo
e confira as nossas redes sociais.



A GATA DA HORA

DIVULGAÇÃO/X @LAGALAXY

Ex-Vasco, Pec pode estreiar contra time de Messi



A primeira partida de Gabriel Pec com a camisa do Los Angeles Galaxy na Major League Soccer (MLS) pode ser contra o Inter Miami, de Lionel Messi e Luis Suárez, hoje, às 23h (de Brasília), no Dignity Health Sports Park, na Califórnia. Os norte-americanos anunciaram a contratação de Gabriel Pec no dia 30 de janeiro. O Galaxy desembolsou 10 milhões de dólares (R\$ 49,6 milhões) para contratar o jo-

gador de 22 anos, que assinou contrato válido até 2028.

A negociação pode chegar a 11,5 milhões de dólares (cerca de R\$ 57 milhões) caso o atacante cumpra certas metas no LA Galaxy. O Vasco ainda conseguiu manter 30% dos direitos do atacante.

Revelado na base do Vasco, Gabriel Pec se profissionalizou em 2019. No total, ele disputou 170 jogos, anotou 26 gols e deu 14 assistências.

Brasil faz a final nas areias

• O Brasil venceu ontem o Irã, de virada, por 3 a 2, e está na final da Copa do Mundo de Beach Soccer, em Dubai. Brendo marcou o gol decisivo a apenas 41 segundos do fim. A decisão do título será contra a Itália, ho-

je, às 12h30 (de Brasília), com transmissão ao vivo no Sportv, Cazé TV e Fifa+. A Itália garantiu seu lugar na final ao vencer Belarus nos pênaltis, por 5 a 4, após um empate em 3 a 3 no tempo regulamentar.

• O **BARCELONA** goleou o Getafe por 4 a 0, ontem, pela 26ª rodada do Espanhol, gols de Raphinha, João Félix, De Jong e Fermín López. O Barça chegou aos 57 pontos e amanhã seca o Girona (56) diante do Rayo Vallecano. O líder Real Madrid (62) recebe o Sevilla hoje, às 17h.

• **DOUGLAS LUIZ** fez dois gols na vitória de ontem do **Aston Villa** sobre o **Nottingham Forest**, por 4 a 2, pela 26ª rodada do Inglês. O volante, cria do Vasco, tem 10 gols em 37 jogos na temporada. **Dorival Jr** convocará a Seleção dia 1º para amistosos.

VANESSA SOPEZACK / CO - ASSESSORIA



ANA PAULA OLIVEIRA tem 50 anos e esbanja saúde! A advogada e influencer revela alguns cuidados para se manter jovem: segue uma alimentação saudável e uma rotina de treinos, além de tomar pílulas de Colágeno, mix de vitaminas e comprimidos para cabelo e unhas com orientação médica.

Gatas, mandem fotos e fone para agatadahora@meiahora.com

BABADO

REPRODUÇÃO/INSTAGRAM



FILHOS DE NEYMAR CURTEM FÉRIAS

• Bruna Biancardi explodiu o fofurômetro ao compartilhar no Instagram um vídeo de Davi Lucca e Mavie andando de teleférico, ontem. Os filhos de Neymar estão em Andorra, uma região de neve na Espanha. Carol Dantas, mãe de Davi, também está viajando com eles. Bruna também compartilhou alguns dos perrengues que estão passando na viagem com as crianças. "A gente estava aqui na função de trocar fralda... Só quando ela 'nanar' que vou esquiar. Será que vou conseguir?", disse ao filmar a paisagem na sequência.

REPRODUÇÃO



LUTO

• Morreu na sexta-feira, aos 90 anos, Maria Mercedes Chaves Roy, a Maria Lata D'Água. Ícone do Carnaval, a ex-passista desfilou durante 45 anos, por Salgueiro, Beija-Flor e Portela, escola com a qual mais se identificava. Ela foi a inspiração para marchinha 'Lata d'água na cabeça', lançada em 1952 pela cantora Marlene e que também foi gravada por Elza Soares. Maria era missionária da comunidade Católica Canção Nova.

REPRODUÇÃO/INSTAGRAM



REPRODUÇÃO/INSTAGRAM



PEDRO SCOOPY REBATE CRÍTICAS

• Pedro Scooby respondeu, na sexta-feira, os comentários negativos que recebeu após sua ex-mulher, Luana Piovani, anunciar que o filho mais velho que têm juntos, Dom, de 11 anos, vai morar com ele no Brasil, enquanto ela continuará em Portugal. "Parem de julgar a vida dos outros sem saber!", afirmou. "O dia que ele quiser, ele vai voltar para a casa da mãe porque, graças a Deus, ele tem pai e mãe, e ambos o amam muito", garantiu ele.

REPRODUÇÃO/INSTAGRAM



DESCANSO MERECIDO

• Paolla Oliveira abriu o álbum de fotos da viagem nas Maldivas, ontem, e encantou os fãs ao posar de biquíni. A rainha de bateria da Grande Rio está curtindo férias com o namorado Diogo Nogueira após brilhar no carnaval. "Diretamente do paraíso! Que lugar surreal", escreveu a atriz na legenda.

REPRODUÇÃO/INSTAGRAM



DE VOLTA PARA CASA

• Ivete Sangalo usou o Instagram, ontem, para comunicar que havia recebido alta do hospital. A cantora estava internada num hospital em Salvador, Bahia, após ser diagnosticada com pneumonia. "Suas orações chegaram e me fortaleceram", escreveu a artista.

COMEMORANDO!

• Xuxa recebeu convidados no cruzeiro em comemoração ao seu aniversário de 61 anos. O evento "Navio Carna Xuxa" contou com a presença de personalidades como Milton Cunha, Fernanda Gentil, Fabiana Karla e Rita Cadillac, com quem fez poses sexys. No segundo dia de fotos, a rainha dos baixinhos fotografou com mais de 500 pessoas, exibindo o look inspirado no "Calma, Calabreso", bordão criado por Toninho Tornado.





HORÓSCOPO

FRASE DO DIA

"Vencer a si próprio é a maior das vitórias." (Platão)



ÁRIES

de 21 de março a 20 de abril

•O domingo começa tenso, e isso pode respingar nas suas amizades. E apesar do dia de folga, pode surgir a chance de encher o bolso.

cor: lilás.

números da sorte: 50, 15, 35



CÂNCER

de 21 de junho a 22 de julho

•O céu pede um pouco mais de cautela nas suas amizades, e é melhor escolher bem as palavras e redobrar o cuidado nas conversas. O amor fica leve.

cor: lilás.

números da sorte: 47, 61, 25



LIBRA

de 23 de setembro a 22 de outubro

•Por mais que esteja a fim de tirar um tempo para descansar e recarregar as baterias, você vai precisar de muita paciência para driblar brigas.

cor: bege.

números da sorte: 08, 14, 32



CAPRICÓRNIO

de 22 de dezembro a 20 de janeiro

•As finanças vão precisar de atenção, porque pode ter vontade de sair comprando tudo, o que não é saudável. Não deixe o ciúme reinar no amor.

cor: preto.

números da sorte: 31, 33, 06



TOURO

de 21 de abril a 20 de maio

•A Lua destaca sua disposição para se divertir, passear e curtir a companhia de quem mais gosta! Mas há sinal de briga ou desentendimento com alguém.

cor: amarelo.

números da sorte: 09, 57, 39



LEÃO

de 23 de julho a 22 de agosto

•Há sinal de tensão em alguns relacionamentos, e é melhor ter cautela com cobranças e críticas, porque ninguém é perfeito. No amor, dribla o ciúme.

cor: azul-claro.

números da sorte: 36, 11, 45



ESCORPIÃO

de 23 de outubro a 21 de novembro

•O dia começa tenso, e não será fácil conviver numa boa com a família. Ainda bem que o astral fica mais leve, e você conta com o apoio de amigos.

cor: magenta.

números da sorte: 18, 57, 21



AQUÁRIO

de 21 de janeiro a 19 de fevereiro

•Pegue leve pra não se envolver em brigas. O bom é que o astral fica mais leve depois, e você pode fechar o dia em paz. No amor, a atração física aumenta.

cor: marrom.

números da sorte: 42, 15, 17



GÊMEOS

de 21 de maio a 20 de junho

•Talvez seja preciso rever suas expectativas. Mas não é nada que você não possa contornar. No amor, não deixe a distância, até emocional, atrapalhar.

cor: salmão.

números da sorte: 43, 27, 25



VIRGEM

de 23 de agosto a 22 de setembro

•É hora de mostrar jogo de cintura para aproveitar o dia de folga, mas sem comprometer a saúde e nem deixar as obrigações de lado. O amor vai bem.

cor: verde.

números da sorte: 15, 42, 53



SAGITÁRIO

de 22 de novembro a 21 de dezembro

•Seu signo tem fama de ser sincero até demais, e isso pode se tornar um problema hoje. Pese as suas palavras com calma. No amor, valorize a cumplicidade.

cor: roxo.

números da sorte: 03, 48, 30



PEIXES

de 20 de fevereiro a 20 de março

•O domingo traz alguns desafios, e você vai precisar de paciência para lidar com os fofos-queiros de plantão. As relações podem te ajudar.

cor: preto.

números da sorte: 53, 08, 51

SANTO DO DIA



SANTA VALBURGA

É uma santa venerada na tradição católica e ortodoxa, cuja vida e santidade são celebradas até os dias de hoje. Nascida no século VIII, na Inglaterra, ela pertencia a uma família cristã de origem anglo-saxônica e era parente de São Bonifácio, o apóstolo dos germanos. Valburga demonstrou desde cedo uma profunda devoção religiosa e um desejo de dedicar sua vida a Deus. Juntamente com seus irmãos, ela foi educada em um mosteiro beneditino, onde recebeu uma sólida formação espiritual e intelectual. Mais tarde, ela se tornou abadessa desse mosteiro, destacando-se por sua liderança sábia.

Presidente

Alexandre Rodrigues

Editor-chefe

Edmo Junior (edmo.junior@meiahora.com)

Editor-assistente de arte

Sidinei Nunes (snunes@meiahora.com)

Central de Atendimento ao Leitor:

2222-8600 / 2222-8650 / 2222-8651

Anuncie:

2532-5000 / 98762-8279 - e-mail: anuncie@odia.com.br

Noticiário:

2222-8191 / 2222-8811 / 2222-8802 / 2222-8631 / 2222-8340 / 2222-8105

SP:

(11) 99505-0105

Brasília:

(61) 99209-1891

Fale conosco:

faleconosco@odia.com.br

PALAVRAS CRUZADAS

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

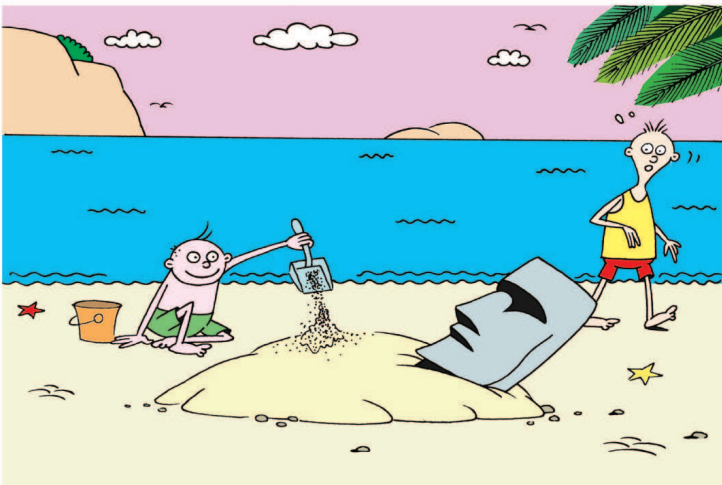
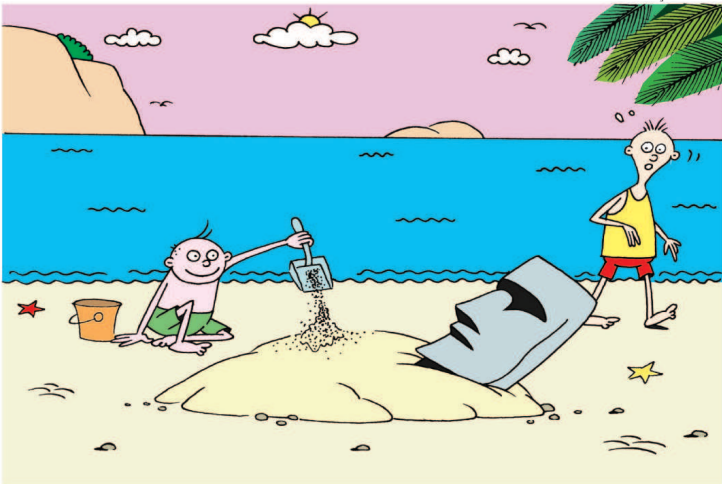
Resolva esta Direta, sabendo que letras iguais correspondem a números iguais.
A(s) letra(s) que não se repete(m) já está(ão) impressa(s).

Erva também chamada salsão	Comemoração de 50 anos		Muito ocupado	Antiga caixa para guardar roupas
	Via ilegal de comércio de dólares	Silaba de "ordem"	Fase da Lua	
1	2	3	4	5
3	6	7	1	9
Sócio na proprie- dade de uma empresa	10	4	Cédula de dinheiro	11
Concluir um trabalho	10	4	11	Q
(?)-leão- dourado, macaco em extinção	B	Sintoma de gravidez	5	1
10	3	2	4	(?)-book, livro publicado na internet
Exibir com orgulho	4	6	7	13
"(?) para crer", lema atribuído a São Tomé	5	Local próprio para lutas de boxe	1	Considerado (?) stop: parada no boxe (F1)
11	13	9	8	13
Larva do sapo	16	3	9	3
Rio Grande do Norte (sigla)	9	5	Basta; chega (interj.)	7
14	4	16	4	(?) Cortez, ator
Grito de alarde sobre incêndio	Substância radioativa (símbolo)	12	Linguagem comum entre jovens	16
Vencer o adversário	15	13	9	9

JOGO DOS 7 ERROS

Procure e marque as SETE diferenças entre os dois desenhos.

ILUSTRAÇÃO: NIVALDO



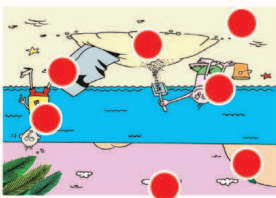
SUDOKU

Preencha os espaços vazios com algarismos de 1 a 9. Os algarismos não podem se repetir nas linhas verticais e horizontais, nem nos quadrados menores (3x3).

6		8			
			2	1	9
7		9			
1		2	8		
4	5			8	3
		3	6		5
		7			4
7	3	9			
		3			8

SOLUÇÕES

H	V	L	O	R	H	E	D
V	I	R	I	G	O	N	O
T	N	V	R	O	G	O	F
V	C	O	N	I	R	I	G
W	O	N	I	R	I	G	
O	I	L	E	V	N		
O	V	L	N	E	L	S	O
J	E	O	C	I	W		
V	E	S	O	V	N	O	R
C	H	O	D	A	O	W	
H	V	L	N	O	R	F	V
V	I	S	I	N	O	I	C
V	C						



2	8	6	5	3	9	1	4	7
9	1	5	4	2	6	3	8	7
2	4	3	1	7	8	6	5	9
1	5	2	9	4	3	7	6	8
3	9	8	6	1	2	5	7	4
4	6	2	8	5	2	9	1	3
8	2	9	3	6	5	4	7	1
6	7	1	2	9	4	8	3	5
5	3	4	7	2	1	8	7	6

SEUS PASSATEMPOS PREFERIDOS SEM SAIR DE CASA

#FaçaCoquetel f/editoracoquetel @coquetel

ASSINE AGORA!

www.coquetel.com.br



CELEBRIDADES

POR MARCELA RIBEIRO

'Carnaval não é oba-oba'

Aos 35 anos, Bianca Monteiro, rainha de bateria da Portela, foi um dos destaques do último Carnaval ao representar Oxum e desfilar com o corpo todo pintado de preto e dourado. Em uma Sapucaí com muitas beldades famosas ou que pagam pelo posto, ver uma integrante da comunidade brilhar durante tantos anos — oito no caso dela — é raro.

Além do samba no pé e simpatia, a rainha — garantida no Carnaval do próximo ano — mergulhou no enredo "Um Defeito de Cor", desenvolvido

pelos carnavalescos André Rodrigues e Antônio Gonzaga, e inspirado no livro homônimo de Ana Maria Gonçalves. Com o desfile, a Azul e Branca de Oswaldo Cruz ficou em quinto lugar e voltou para o Desfile das Campeãs.

Bastante ativa em Madureira e Oswaldo Cruz durante o ano todo, Bianca está à frente de oficinas que atendem à comunidade na antiga sede, a Portelinha, e no pré-Carnaval reuniu um grupo para ler a obra, que tem quase mil páginas, e debater sobre a luta contra o racismo.

"Temos que sair da nossa zona de conforto. Hoje em dia não cabe mais só a prática, precisamos da didática. Precisamos saber o que estamos fazendo e da nossa importância na sociedade. O Carnaval não é oba-oba, é uma empresa. Além fabricar sonhos, o Carnaval fabrica vidas. Não dá mais para sermos só vistos até a Quarta-Feira de Cinzas e depois sumirmos. Precisamos ser vistos o ano todo, porque esse é um trabalho de um ano inteiro, de muita dedicação e amor", analisa. Confira bate-papo especial com a rainha!

Como foi o desfile da Portela na sua opinião?

"Amei o desfile da nossa escola, superou nossas expectativas. Eu sempre me coloco nos dois lados, como rainha e como portelense. Sou apaixonada, fanática, quero ver tudo perfeito e foi o que consegui ver na Avenida. A Portela emocionou! A escola entregou aquilo que se propôs a fazer, que era emocionar com esse enredo forte, falando de mãe, de afeto, de amor... e falar de mãe é algo que mexe com a gente. Para ser campeã, sabemos que também temos que errar menos. Infelizmente, como estamos sendo julgados, temos que respeitar algumas opiniões. Mesmo achando que alguns pontos que perdemos não foram corretos, estamos felizes por voltar nas campeãs. Essa sensação é muito boa."

Fale um pouco sobre sua fantasia e a importância de representar Oxum na Sapucaí.

"Estamos resgatando a nossa história no Carnaval e conseguimos colocá-la livremente. Falar dos nossos ancestrais, dos nossos orixás, daquilo que a gente cultua, que a gente acredita e que ama. E trazer essa orixá tão rica, rica em amor, em afeto, em maternidade, com a sua força, é muito significativo. As pes-

soas acham que Oxum é tranquila, que Oxum é serena. Não, Oxum é sábia. Através do abebé [espécie de leque], ela olha todos os inimigos e sempre os deixa perto dela. A guerra da Oxum é uma guerra fria. Então, é um orixá muito poderoso, muito sábio, que usa do seu encanto e beleza pra conseguir o que quer e conseguir ganhar uma guerra. A

história (do livro) é que uma escrava tinha recebido uma estátua, vê uma cobra e joga a peça no animal. Dentro da estátua, tinham pepitas de ouro. Com o valor, a mulher enriqueceu, comprou sua carta de alforria e do filho e acabou perdendo o contato com ele. Nesse desespero, ela consegue ser salva por Oxum, que dá liberdade a ela. Representar

a liberdade do nosso povo, dos nossos ancestrais e da nossa história foi muito importante."

Você é uma rainha que, além do samba e de todo o carisma no desfile, tem um trabalho em oficinas durante todo ano. Conte sobre esse projeto e a importância de

uma rainha estar ligada à comunidade não só durante o Carnaval.

"O projeto Oficina de Arte Paulo da Portela é meu bebezinho, né? E eu sou uma pessoa de muito movimento. A gente acabou de falar aí de Oxum, Exú, Ogum, movimento e caminho. Eu acredito muito nessa força de você não só falar, mas praticar. O projeto é a prática de tudo que eu acredito, é feito para um mundo melhor, para o artista, para as pessoas olharem a nossa arte como uma profissão, para que possamos também adquirir mais conhecimento. É uma maneira também de eu devolver para a minha comunidade tudo aquilo que eles me dão: amor, carinho, lealdade e respeito. O projeto não é só voltado para isso, é para abraçar o sambista e as pessoas. A gente está muito distante de afeto, de carinho, e as pessoas precisam disso; meu projeto é uma mistura de tudo: de aprendizado, de família, de amor, fortalecer cada vez mais o conhecimento do samba, profissionalizar mais o samba. Para que isso aconteça a gente precisa aprender. O projeto é exatamente isso: fazer com que as pessoas tenham um olhar amplo sobre a nossa cultura, sobre o nosso trabalho, que é o Carnaval daquilo que a gente faz."

DIVULGAÇÃO



Bianca Monteiro, rainha de bateria da Portela

Você ‘mergulhou’ no enredo, fez até rodas de leituras do livro ‘Um Defeito de Cor’ e ajudou a comunidade a conhecer mais sobre a história. Você costuma estudar bem os enredos ou esse ano foi especial por conta do tema?

“Não cabe mais não saber o que estamos cantando, não entender o enredo. No projeto, temos uma oficina que se chama Samba e Literatura e queremos trazer todo ano o conhecimento do enredo, samba-enredo e sinopse. Muita gente não vê a sinopse, não sabe nem o que está levando para a Sapucaí. Quando

‘ALÉM DA OFICINA, FAÇO WORKSHOPS, PALESTRAS E FACULDADE DE SERVIÇO SOCIAL’

você dá esse conhecimento às pessoas, elas entendem e fortalecem mais o canto. É difícil, é uma leitura muito grande e requer tempo, mas conseguimos atingir o que queríamos: que as pessoas entendessem a força desse samba. Esse livro muda a nossa vida, é a história que a História não conta. O livro tinha que ser obrigatório nas escolas municipais, porque fala de toda a passagem dos nossos ancestrais até aqui e aborda a força da mulher. Tudo é a força da mulher. Esse livro não coloca a mulher como um anjo ou santa, e sim como alguém de verdade que sofre, luta e que, por escolhas erradas, acaba passando por determinadas coisas na vida. É uma obra muito atual, forte e verdadeira. Foi um presente que ganhamos na oficina.”

Muito se falou sobre a branquitude entre jurados e até entre rainhas. No ano em que a Portela aborda a luta contra o racismo, faltam mais negros para avaliarem e fazerem Carnaval?

“Eu, como mulher preta, acho que, infelizmente, ainda enfretamos muito racismo. Há muito



REGINALDO PIMENTA

Bianca Monteiro se destacou ao representar Oxum e desfilar com o corpo pintado de preto e dourado

preconceito de aceitação entre pessoas pretas e mulheres, em lugares e posições de comando. (O racismo) é algo estrutural. Ao longo do tempo — e sobre isso a internet também trouxe mais conhecimento — as pessoas pretas estão se vendo como pretos e lutando pela causa. O que aconteceu nessa questão, não só do enredo “Um Defeito de Cor”, mas o olhar que as pessoas estão tendo hoje sobre algo que vem da vida toda, já é uma forma de se libertar. Acredito muito nesse olhar, nessa mudança, de termos esse lugar de fala e saber trabalhar isso. Falo muito no projeto social usando essa frase: ‘Eles estão no nosso lugar, eles vêm ocupar o nosso lugar e a gente não vai ocupar o lugar deles’. Passa o Carnaval, a gente já não tem mais serventia. Eles têm o trabalho deles e mais oportunidades do que a gente. Futuramente, teremos mais rodas de mulheres, mais encontro com as mulheres pretas (na Portela). Quanto mais conscientes do que acontece na sociedade, mais conseguimos lutar contra o preconceito.”

Você sente falta de ver mais rainhas e musas das comunidades na Sapucaí?

“Tenho 35 anos, comecei no Carnaval com 14 e vi várias etapas do samba. Vi uma etapa da Luma de Oliveira, da (Adriane) Galisteu,

‘SAMBA ME TROUXE ESSA PARTE SOCIAL. GOSTO DE ESTAR COM PESSOAS, AMO CUIDAR DE PESSOAS’

vi outras etapas... Hoje estou vendo muitas meninas da comunidade, sim. Tem eu, a Mayara (Lima) do Paraíso do Tuiuti, Evelyn Bastos, da Mangueira, Lorena Raissa, da Beija-Flor, e Maria Mariá, da Imperatriz. Hoje temos um lugar maior, um olhar com mais carinho. É muito fácil criticar e difícil elogiar, bater palma pra uma evo-

lução que já está acontecendo. As pessoas querem ver a verdade. A internet cobra a verdade das escolas de samba. Quando se tem meninas da comunidade na Sapucaí, as outras pessoas se veem representadas através do nosso trabalho. Todas essas lutas não estão sendo em vão. Toda essa manifestação, esse olhar diferente, de vir a Raissa que foi da Beija Flor, começou novinha e já fez a parte dela. Pertencer e se manter também é uma forma de resistir e militar. Estamos sempre olhando uma pelas outras, para nos espelharmos. Hoje as meninas sonham ser rainhas, tanto que até brinco e falo: ‘Ninguém quer ser mais passista. As crianças já querem ser musas ou rainhas’. É legal, porque no meu tempo nunca pensei que fosse capaz de ocupar esse lugar. Sempre vi celebridades e modelos como rainhas, nunca vi uma pessoa da comunidade que me representava. Hoje sou essa pessoa que crianças e adolescentes se inspiram. Através do meu trabalho, elas acreditam que podem ser capazes de conseguir realizar.”

E como recebeu o resultado de que foi a melhor rainha de 2024 em enquete do site ‘F5’, da ‘Folha de S.Paulo’?

“É sempre muito bom, né? Esse ano foi de Oxum, uma divisora de águas. Recebemos elogios e muitas críticas. Sabia que a crítica poderia acontecer, porque os carnavalescos vieram com essa opção de eu vir com o corpo pintado. A falta de conhecimento das pessoas com o livro, com a história do orixá, faz com que tenham uma opinião e cada um tem o direito de fazer o que quiser. Quem está na chuva vai se molhar e entrei na chuva.”

‘ENTREGÁVAMOS QUINTINHA E ROUPA PARA PESSOAS EM SITUAÇÃO DE RUA EM MADUREIRA’

Conte um pouco da sua história com a Portela e como ser rainha transformou sua vida.

“Comecei com 14 anos e sempre tive o sonho de ser rainha de bateria. Ao mesmo tempo que era algo que eu sonhava, achava impossível acontecer. Isso por nunca ter visto alguém da comunidade como rainha. Mas o sonho não me deixava desistir. Meu pai sempre me levou na Portela, aí fui princesa do Carnaval em dois anos consecutivos, 2015 e 2016. Depois de 2017, virei rainha. Passei a vida toda na ala de passistas e, para mim, é uma transformação ainda. Cada ano como rainha é algo diferente, uma caminhada diferente e uma vitória diferente. Digo que a gente vai subindo as escadas e ainda estou nesse degrau. Ser rainha não é só chegar e estar à frente da bateria: é o meu trabalho, meu ofício e a realização de toda uma história. Já estou com 35 anos, dediquei toda minha vida a isso, acreditei no Carnaval, no samba e vivo dele, tudo isso me transformou. De menina, passei pela minha adolescência e hoje sou uma mulher. Agradeço a pessoa que sou hoje ao samba, à Portela e à minha família.”

DEZ ANOS DE FANFARRA NA FAVELA

Percussão, escaleta e tuba são alguns instrumentos que centenas de crianças e adolescentes periféricos e de escolas públicas vêm aprendendo a tocar no Favela Brass. O programa, nativo da comunidade Pereira da Silva (localizada entre Santa Teresa e Laranjeiras), está completando dez anos. Nesse período, cerca de 800 jovens puderam ter seu primeiro contato com a educação musical.

Marcos Henrique fez parte da primeira turma da iniciativa, em 2014, quando tinha apenas 11 anos. Morador do morro do Fallet-Fogueteiro, em Santa Teresa, ele aprendeu a tocar percussão, bombardino e tuba. “O programa me ajudou a crescer profissionalmente, pois abriu portas de aprendizagem e de trabalho”, conta. Atualmente, o músico encontrou uma forma de retribuir o conhecimento adquirido, tornando-se professor do Favela Brass. “A sensação é incrível. Eu tenho ótimas lembranças e fico feliz de poder ensinar tudo que aprendi no mesmo lugar onde me desenvolvi musicalmente.”

O cenário de expansão da educação musical nas periferias é um desejo an-



CAMILA LEITE/DIVULGAÇÃO

Nesses 10 anos, cerca de 800 jovens puderam ter seu 1º contato com a educação musical

tigo de Tom Ashe, fundador do Favela Brass. O músico britânico percebeu que nas favelas não era comum ter pessoas tocando alguns instrumentos musicais. “Após uma década, há ex-alunos, que se tornaram maiores de idade, atuando em diferentes áreas musicais e

que dão aulas em nosso projeto. É um sonho se tornando realidade”, afirma.

Mais um fruto do trabalho desenvolvido no programa foi o início da tradição de fanfarras na comunidade Pereira da Silva. Os alunos participam de festivais internacionais de música,

como o Bourbon Street Festival, em Paraty. “As crianças fizeram o primeiro cortejo de jazz no festival. Essa foi uma conquista muito grande.”

Além do trabalho na favela, o programa atua em sete escolas públicas: E.M. Alberto Barth, E.M. Machado de Assis, E.M. Maria Leopoldina, E.M. Pereira Passos, E.M. Senador Corrêa, E.M. Vital Brasil e CIEP Tancredo Neves (todas no Rio).

Prestes a completar 10 anos, o Favela Brass preparou uma programação especial para celebrar o aniversário. O famoso Baile Brass, principal evento do programa, vai ter uma edição especial, em março, com a participação de dez bandas para um campeonato de fanfarras no Parque Glória Maria, em Santa Teresa. Os jurados serão os próprios alunos do programa. Para saber mais sobre o Favela Brass e formas de doação, acesse o site www.favelabrass.org.



MARCOS FURTADO,
Jornalista e colaborador
do PerifaConnection

FORÇA COLETIVA EM CAXIAS

A Favela do Lixão, situada no centro da cidade de Duque de Caxias, na Baixada Fluminense, é um exemplo de resistência e resiliência. Desde 2020, a comunidade tem enfrentado um processo de urbanização, oficialmente denominado “desfavelização” pela prefeitura. Em meio a essas adversidades, em fevereiro de 2021 nasce o projeto “Social do Love”. Fundado por Cleber Silva, de 42 anos, carinhosamente conhecido como Love, o projeto, que está completando três anos hoje, busca proporcionar dignidade às famílias vulneráveis, am-



DIVULGAÇÃO

Projeto, que completa três anos, busca proporcionar dignidade às famílias vulneráveis

pliando seu alcance para além dos limites do bairro.

“O nosso objetivo é ajudar qualquer pessoa e família que vive em

situação de vulnerabilidade. Então, a gente está aqui para defender os nossos direitos contra as desigualdades sociais que enfrentamos no

nosso município”, afirma Cleber.

Além de Cleber, Lucas Silva, 28, Jéssica Farias, 30, e Tatiana Dias, 45, formam um time que já beneficiou mais de 1.500 famílias. Através de apoios do Conselho Tutelar e direção das unidades escolares, a iniciativa também auxilia nas pré-matrículas de alunos, além de oferecer suporte com isenção de variados documentos. Com as fortes chuvas de janeiro, o coletivo montou uma força tarefa em Duque de Caxias para fornecer alimentos, água potável e assistência documental a mais de 200 famílias afetadas na região.

Para conhecer mais sobre a iniciativa, basta acessar @socialdo-love no Instagram.



HEITOR FELIX,
Colaborador do
PerifaConnection