



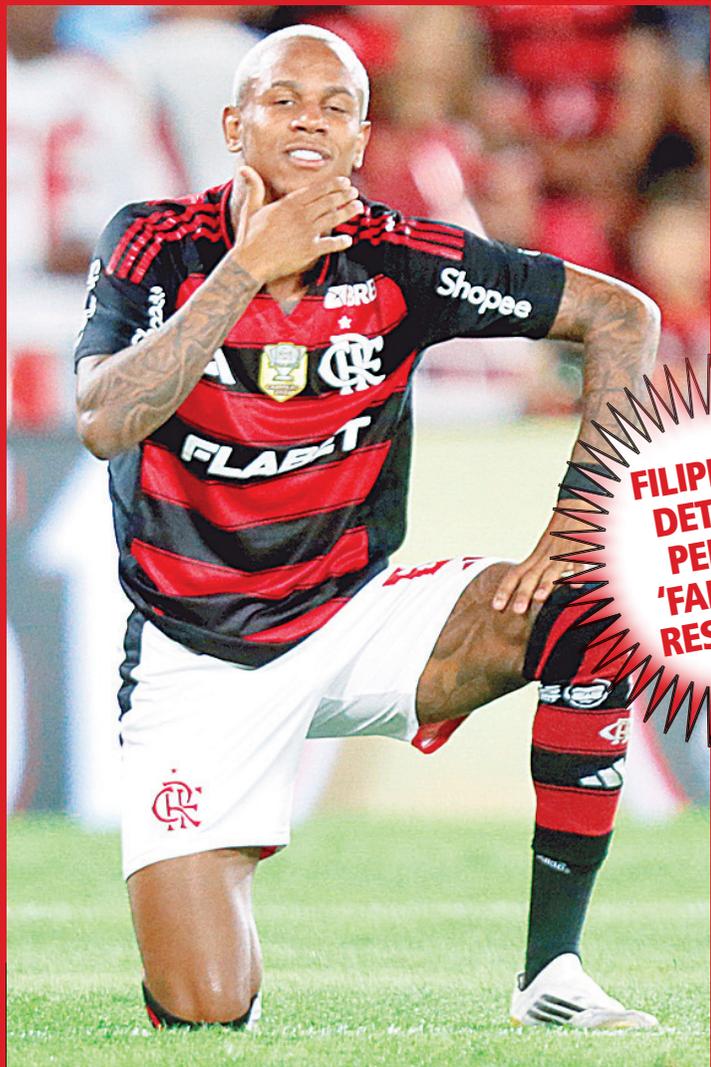
**CINEMA**  
 Cria da Baixada é indicado ao Prêmio Grande Otelo  
**PÁGINA 20**



**ASSASSINADO**  
 Militar da Aeronáutica é morto a tiros na Av. Brasil  
**PÁGINA 4**

**ESPORTES**

GILVAN DE SOUZA/FLAMENGO



**FILIPELUÍS DETONA PEDRO: 'FALTA DE RESPEITO'**

VITOR SILVA/BOTAFOGO.



**MENGÃO: TERROR DO CHELSEA E DO SÃO PAULO**

Freguês do Fla joga hoje a final do Mundial, mas o Brasileirão voltou! Vitória por 2 a 0, diante de mais de 67 mil torcedores no Maraca, mantém o Rubro-Negro disparado na liderança

**FOGÃO: TERROR DO PSG E DO VASCO**

Pra quem detonou campeão europeu, amassar o time de São Januário foi molezinha: 2 a 0 e fora o baile, no Mané Garrincha! Ainda é tempo de Botafogo, sim!

**ENTREVISTA**

STEFF LIMA/DIVULGAÇÃO



**Papatinho resgata sonoridade do baile funk dos anos 90**  
**PÁGINAS 18 E 19**

**CASO KELVYTON 4**

**Irmã diz que PM 'tinha muito medo de morrer'**

**BAIXADA 6**

**Trio é executado a tiros em plena luz do dia**

**CARNAVAL 6**

**Venda de ingressos de arquibancada reinicia hoje**

## TAMPA



## As tampas da rua sumiram

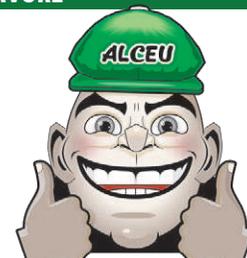
• Cadê as tampas de gás? As demandas na Rua Itapiru, nº 1356, no Catumbi, já se arrastam há mais de um ano. A situação vem sendo cobrada insistentemente junto à Naturgy (antiga CEG), à IV GEL, mas nenhuma providência foi tomada até agora. Vários acidentes com ciclistas e motociclistas já ocorreram no local. Felizmente, sem gravidade até o momento. Mas será que vão esperar um acidente fatal de grande repercussão para finalmente agir? Precisamos de providências urgentemente no local.

Luís Celso de Moura, Via ZapZap, o WhatsApp do Meia Hora



FOTO ENVIADA AO ZAPZAP DO MEIA HORA

## ÁRVORE



## Remoção agendada



• A Comlurb informa que a árvore da Estrada da Ligação, 300, na Taquara, necessita de remoção, porém existe proximidade com a rede elétrica. A Companhia enviou uma solicitação de apoio à Light. O trabalho conjunto está agendado para 15 de agosto.

Comlurb

Via ZapZap, o WhatsApp do Meia Hora

## ÔNIBUS



## Mosquitos agora são passageiros

• Gostaria de registrar uma reclamação sobre as condições do ônibus da empresa União, que faz o trajeto Caxias x Ilha (Nova Campinas). Os veículos estão circulando com muitos mosquitos em seu interior, o que torna a viagem extremamente desconfortável e insalubre para os passageiros. Solicitamos que a empresa tome providências imediatas para higienizar os ônibus e realizar o controle de pragas.

Anônimo

Via ZapZap, o WhatsApp do Meia Hora

## ÁRVORE



## Precisando de poda urgente

• Solicitamos, com urgência, a poda de uma árvore de grande porte localizada na Rua Tacaratu, nº 292, em Honório Gurgel. A situação já foi comunicada à Comlurb e à Gerência de Arborização do bairro de Marechal Hermes, mas até o momento nenhuma providência foi tomada. A árvore está muito alta e representa risco para a rede elétrica, pedestres e moradores da região. Pedimos atenção para evitar acidentes no local.

Anônimo

Via ZapZap, o WhatsApp do Meia Hora

## BRT



## Extrema lotação nas estações

• As plataformas estão superlotadas, os intervalos entre os trens são longos, os carros circulam cheios e, em alguns casos, com o ar-condicionado desligado, o que torna a viagem ainda mais desconfortável. Recentemente o trem da linha 46 ficou parado por cerca de 20 minutos na estação Manaceia (Madureira), porque, devido à lotação extrema, as portas não conseguiam se fechar corretamente.

Anônimo

Via ZapZap, o WhatsApp do Meia Hora

## SUPERVIA



## Pendurados no trem

• Cansei de presenciar atos de vandalismo nos trens. Marginais quebram janelas para se pendurar com o trem em movimento, além de forçarem a abertura das portas para ficarem expostos do lado de fora, colocando a própria vida e a dos outros em risco. O mais absurdo é que muitas vezes isso acontece com o trem praticamente vazio, sem qualquer necessidade de tal atitude. É inadmissível esse tipo de comportamento.

Anônimo

Via ZapZap, o WhatsApp do Meia Hora

## BRT



## Precisa de mais investimento

• A Mobi-Rio precisa investir mais em tecnologia e segurança para coibir a ação de delinquentes no sistema de transporte. É urgente identificar e punir quem comete vandalismo, aplicar multas em quem dá calote e combater os assaltos, especialmente nas linhas de menor movimento, que seguem vulneráveis. A população não pode continuar refém dessa insegurança dentro do transporte público.

Anônimo

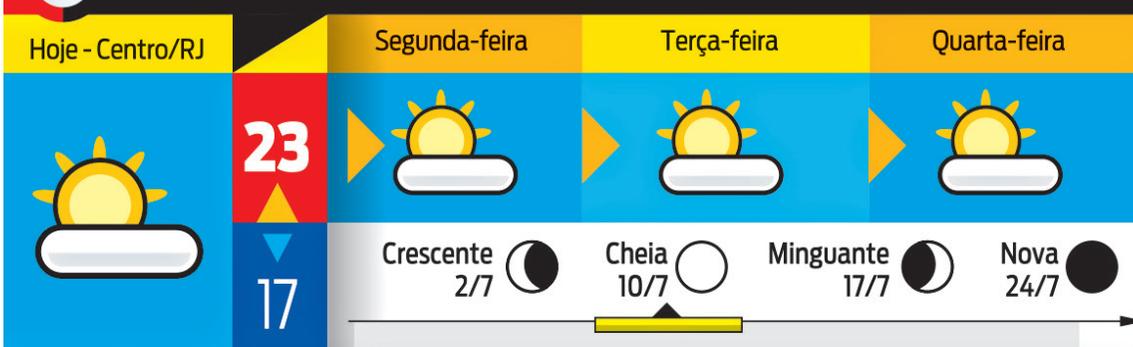
Via ZapZap, o WhatsApp do Meia Hora

## TELEFONES



Disque-Rio	1746
Samu	192
Polícia Militar	190
Polícia Civil	197
Disque-Denúncia	2253-1177
Bombeiros	193
Defesa Civil	199
Disque-ordem	153
Procon-RJ	151
Cedae	0800-282-1195
CEG	0800-024-0197
Light	0800-021-0196

## DIA DE SOL COM POUCAS NUVENS



ESTAÇÃO ATUAL  
**INVERNO**

## CADÊ VOCÊ



## ANA CAROLINA RODRIGUES DA CONCEIÇÃO

tem atualmente 18 anos. Ela desapareceu em 27 de março de 2025, em Nova Iguaçu (município da Baixada Fluminense), após sair de casa e não retornar. Informações para 2286-8337



# Embarque tranquilo nas FÉRIAS ESCOLARES

Saiba se organizar com antecedência e providenciar a documentação exigida

Com as férias escolares, cresce o movimento em aeroportos, rodoviárias e portos, assim como a empolgação para a viagem tão esperada. Para garantir um embarque sem contratempos, é fundamental que pais e responsáveis se organizem com antecedência para providenciar a documentação exigida — especialmente em viagens de menores de 16 anos desacompanhados ou acompanhados por terceiros.

Um detalhe importante que vale para passageiros de todas as idades: algumas companhias aéreas exigem que o documento de identidade (RG) apresentado no embarque tenha menos de dez anos de emissão. A recomendação

**MENORES DE 16  
DESACOMPANHADOS  
DOS PAIS PRECISAM  
DE DOCUMENTAÇÃO  
ESPECÍFICA**

é conferir esse prazo antes mesmo de comprar as passagens.

Juliana Prestes, jornalista, foi ao cartório para resolver dois assuntos. Com viagem para São Paulo marcada com o filho Davi Prestes Lima Silva, de 11 anos, ela emitiu a Autorização Eletrônica de Viagem (AEV) e fez a nova Carteira de Identidade Nacional (CIN) para os dois.

“Em 2024, meu filho foi impedido de fazer a prova do Colégio Militar porque a identidade dele era antiga. Depois, pesquisando sobre a viagem que vamos fazer, verifiquei que algumas companhias aéreas exigem documento de identificação recente. Aproveitei que fui fazer o documento dele e o meu também, e garanti a AEV para não ter nenhum problema”.



Juliana Prestes e Davi Prestes Lima Silva: mãe e filho precisaram comparecer ao cartório antes de viajar

ARQUIVO PESSOAL

## Identidade sem agendamento

• No Estado do Rio de Janeiro, para quem precisa renovar o documento de última hora para viajar, é possível fazer a emissão da nova Carteira de Identidade Nacional (CIN) — a versão mais moderna e segura do RG. Não é necessário agendar o serviço.

“Essa é uma grande vantagem para quem não quer ser pego de surpresa com a exigência das companhias aéreas. É só comparecer ao cartório com os documentos necessários e dar entrada no pedido pelo menos duas semanas antes da viagem”, explica Nery Santos, escrevente do 15º Ofício de Notas, que tem unidades no Centro e na Barra da Tijuca.

## Praticidade para fazer a AEV

• Quando se trata de viagens de crianças e adolescentes menores de 16 anos sem ambos os pais, há ainda uma exigência legal: apresentar autorização formal dos responsáveis. O documento pode ser físico ou eletrônico, dependendo da modalidade escolhida.

Dados do Conselho Nacional de Justiça mostram que o número de emissões saltou de 1.217 no primeiro semestre de 2022 para 3.995 em 2023 e 6.945 entre janeiro e junho de 2024. “A AEV ganhou muita força desde a pandemia porque permite que os responsáveis façam tudo a distância, mesmo estando em estados ou países diferentes”, explica Samuel Lopes, escrevente no 15º Ofício.

● **MACACOS VOLTOU A SER PALCO DE TIROTEIOS**

# Guerra sem fim

## PMs entraram em confronto com criminosos

● **ROMULO CUNHA**

O Morro dos Macacos, em Vila Isabel, voltou a ser palco de intensos tiroteios pelo segundo dia consecutivo. Policiais militares, que reforçam o policiamento na região após a morte de líder do Comando Vermelho (CV), en-



ÉRICA MARTIN

PM reforçou o policiamento no Morro dos Macacos, em Vila Isabel

**TRAFICANTE**  
TITAURO, DO CV,  
FOI MORTO EM  
CONFRONTO COM O  
BOPE NA SEXTA-FEIRA

traram em confronto com criminosos na manhã de ontem.

Segundo relatos nas redes sociais, os tiros começaram cedo na comunidade. “Festinha junina das crianças na escola e simplesmente eles não conseguem sair de casa por conta dos tiros no Morro dos Macacos, que não param”, escreveu uma internauta. A plata-

forma *Onde Tem Tiroteio (OTT)* registrou disparos, próximo ao Túnel Noel Rosa, entre às 8h e 9h.

De acordo com a Polícia Militar, agentes do Grupamento de Intervenções Táticas (GTI) da Unidade de Polícia Pacificadora (UPP) do Morro dos Macacos foram atacados durante um patru-

lhamento, gerando um confronto. A corporação informou que, após o fim do conflito, os suspeito fugiram acessando uma área de mata.

APM reforçou o policiamento na região. Antes da troca de tiros, policiais do 6º BPM (Tijuca) estavam na Rua Torres Homem e no Boulevard 28 de Setembro.

● **ATACADO A TIROS NA BARRA DA TIJUCA**

# Bicheiro presta depoimento

O contraventor Vinicius Drumond prestou depoimento na Delegacia de Homicídios da Capital (DHC), na Barra da Tijuca, na manhã de ontem, um dia após sofrer tentativa de homicídio. Ele chegou acompanhado de um advogado e de uma testemunha.

O bicheiro sofreu um atentado, na sexta-feira (11), na Avenida das Américas, na altura do BRT Roberto Marinho, também na Barra da Tijuca. Criminosos atiraram contra o Porsche preto blindado, por volta das 11h. Os disparos fo-

ram direcionados à porta do motorista. O carro foi atingido por pelo menos 40 tiros.

Imagens nas redes sociais mostram que houve confronto entre os autores e seguranças do contraventor. Vinicius sofreu apenas escoriações leves causadas por estilhaços de vidro. Ele foi atendido no Hospital Barra D’Or e recebeu alta pouco depois.

Agentes da DHC realizam diligências para apurar a autoria e a motivação do crime. Os policiais analisam se os cri-

minosos monitoravam a vítima desde ela deixar uma academia na região.

O carro utilizado no crime foi encontrado na Rua Mario Larrúbia, em Guaratiba, com marcas de tiros, inclusive nos pneus. O veículo tem furos nos vidros, uma espécie de seteiras, feitas para a passagem do armamento pesado usado no ataque. O veículo da vítima e o usado pelos criminosos já foram periciados. Drumond é apontado como um dos chefes do jogo do bicho no Rio de Janeiro.

● **IRMÃ DE PM MORTO DESABAFA**

# ‘Ele tinha muito medo de morrer’

A irmã do policial militar Kelvyton de Oliveira Vale, morto em operação na Vila da Penha, na Zona Norte, contou ao ‘RJTV’, da TV Globo, que o agente falava sobre ter medo de morrer. O sepultamento do sargento, de 48 anos, aconteceu na tarde de ontem (12), no cemitério Jardim da Saudade, em Paciência.

**SARGENTO PM**  
JÁ É O 34º AGENTE  
DE SEGURANÇA  
PÚBLICA MORTO NO  
RIO EM 2025

“Às vezes, ele falava: ‘Irmã, tenho muito medo de morrer’. Ele falava isso várias vezes. A única coisa que quero fazer pelo meu irmão é deixá-lo partir em paz, porque foi o propósito dele. Ele não poderia parar na polícia, porque foi o propósito dele. Meu irmão, você é o maior orgulho meu, da minha mãe, do meu pai, do seu filho e de Deus, que eu tenho certeza que es-

DIVULGAÇÃO/DISQUE DENÚNCIA

## QUEM MATOU?

**SGT/PM KELVYTON DE OLIVEIRA VALE**

Ajude a Polícia do Rio com informações que possam identificar os envolvidos na morte SGT da PM em Vila Kosmos

**DENUNCIE 2253 1177** **RECOMPENSA R\$ 5 MIL** **DENUNCIE 0300 253 1177**

WWW.DISQUEDENUNCIA.ORG.BR  
WHATSAPP DD (21) 2253-1177  
APLICATIVO DISQUE DENÚNCIA RJ

Kelvyton foi baleado na cabeça

tá te recebendo de braços abertos. Você foi o nosso herói”, desabafou Kelly Cristina Vale Vilela.

Kelvyton foi baleado na cabeça durante confronto com bandidos na manhã de sexta (11). Equipes do 41º BPM (Irajá) faziam operação com o objetivo de impedir uma articulação criminosa, recuperar veículos roubados e clonados, além de cumprir mandados de prisão e retiradas de barricadas.

● **TENTATIVA DE ASSALTO**

# Militar é morto a tiros na Av. Brasil

Um suboficial da Aeronáutica foi morto a tiros, na noite de sexta-feira (11), na Avenida Brasil, entre Coelho Neto e Fazenda Botafogo, na Zona Norte. Anderson de Castro Dias teria reagido a uma tentativa de assalto.

Segundo a Polícia Militar, agentes do Batalhão de Policiamento em Vias Expressas (BPVE) foram acionados para verificar uma ocorrência de homicídio no Hos-

pital Municipal Albert Schweitzer, em Realengo, na Zona Oeste. Os policiais constataram a morte do homem por diversos tiros.

Segundo informações preliminares, Anderson teria reagido a abordagem de criminosos quando passava pela Avenida Brasil. Com a reação, os suspeitos atiraram contra a vítima e fugiram em seguida. A Delegacia de Homicídios da Capital investiga o caso.

## ● BILHETE ELETRÔNICO NA CIDADE DO RIO

REGINALDO PIMENTA



Milhares de cariocas já aderiram ao Jaé e utilizam o sistema todos os dias no transporte público do Rio

# Alô, passageiro!

## Não pegue o bonde andando e garanta o seu Jaé

## ● IGOR SANTOS

O transporte público do Rio de Janeiro vive uma mudança significativa com a implantação do Jaé, novo sistema de bilhetagem eletrônica que está substituindo o tradicional Riocard nos modais municipais. A principal vantagem para os usuários é a agilidade. Com recarga instantânea e acesso direto pelo celular, o novo sistema reduz filas, elimina papel e facilita o dia a dia.

“Ter o vale transporte pra mim

é algo fundamental, pois só com o salário do trabalho não daria para eu me deslocar todos os dias. Pego duas conduções para ir e vir do trabalho e com o cartão fica apenas uma”, explica Saulo Chagas, que usuário de transporte público.

Outro ponto importante é a segurança: em caso de perda ou roubo do cartão, é possível bloqueá-lo e manter o saldo protegido. O modelo também beneficia as empresas que fornecem vale-transporte aos seus funcionários.

A recarga é feita diretamente

pelo sistema, com controle nominal de cada colaborador e possibilidade de auditoria em tempo real. Isso significa menos fraudes, mais transparência e mais segurança jurídica no cumprimento das obrigações trabalhistas.

A partir do dia 2 de agosto, a operação do Jaé será exclusiva nos transportes municipais do Rio: ônibus, BRT, VLT, vans e cabritinhos. Nos modos regulados pelo Governo do Estado (trem, metrô, barcas, ônibus intermunicipais), o Riocard segue sendo aceito.

## RAPIDINHA...

## Justiça nega liberdade a Celsinho da Vintém

• O Tribunal de Justiça do Estado do Rio de Janeiro (TJRJ) negou um pedido de liberdade em favor de Celso Luís Rodrigues, o Celsinho da Vila

Vintém, fundador da facção Amigos dos Amigos (ADA). Ele está preso desde o dia 8 de maio. A decisão foi divulgada ontem pelo TJRJ. A defesa de

Celsinho alegava que o réu possui diverticulite aguda e o fato de ser cuidador da esposa em tratamento paliativo de doença metastática.

## ● BAÍA DE GUANABARA

# Despoluição beneficia pesca

## ● IGOR SANTOS

A Baía de Guanabara, um dos cartões-postais mais emblemáticos do Brasil e também um dos maiores símbolos da poluição urbana no país, começa a viver um processo gradual de transforma-

A recuperação do ambiente aquático tem impacto direto na pesca artesanal, atividade tradicional que sofreu forte retração nas últimas décadas. Com a poluição intensa, muitas espécies deixaram de ser encontradas em regiões antes abundantes, como os arredores da Ilha do Governador, Magé, São Gonçalo e Paqueta. A baixa oferta de pescado provocou perdas econômicas, insegurança alimentar e o abandono da profissão por parte de muitos trabalhadores.

“Eu costumava pescar desde pequeno com meus pais saindo de diversos pontos do Rio. E com a gente tendo a Baía de Guanabara com uma diversidade imensa de peixes podemos usufruir disso de uma forma muito melhor. Eu pesco por diversão, mas existem muitos outros pescadores que têm isso como sustento”, explicou Danilo Serafim, que é coordenador de logística e pescador amador.

**ESTUÁRIO**  
FORNECE CERCA DE  
500 TONELADAS DE  
PESCADOS TODOS OS  
MESES

ção. Nos últimos anos, iniciativas voltadas à despoluição e ao controle de resíduos estão produzindo efeitos práticos sobre o ecossistema local, beneficiando diretamente as comunidades pesqueiras que margeiam suas águas.

## COSMOS VOLTA A TER CINEMA

DIVULGAÇÃO



• APÓS MAIS DE 6 DÉCADAS sem uma sala de cinema, o bairro de Cosmos, Zona Oeste do Rio, volta a ter acesso à sétima arte. O novo espaço cultural, batizado de Cinema de Cosmos, foi inaugurado em maio e começa neste mês de julho a receber o público em geral, com destaque para estudantes da rede municipal de ensino. O Cinema de Cosmos funcionará de segunda a sexta-feira, das 9h às 16h, na Rua Cajá-Manga, 6-192.

## ● SALTOS REGISTRADOS POR FOTÓGRAFO

# Baleia dá show no mar

## Imagens foram feitas na Zona Sul, próximo às Ilhas Cagarras

● IGOR SANTOS

Uma baleia contribuiu ainda mais para a paisagem do litoral carioca, dando um verdadeiro show de saltos, na manhã de sexta-feira (11), próximo às Ilhas Cagarras. O fotógrafo brasileiro Ari Kaye, de 44 anos, foi

**LENTE POTENTE PERMITIU A CAPTAÇÃO DO SALTO DO ANIMAL, COM A PEDRA DA GÁVEA AO FUNDO**

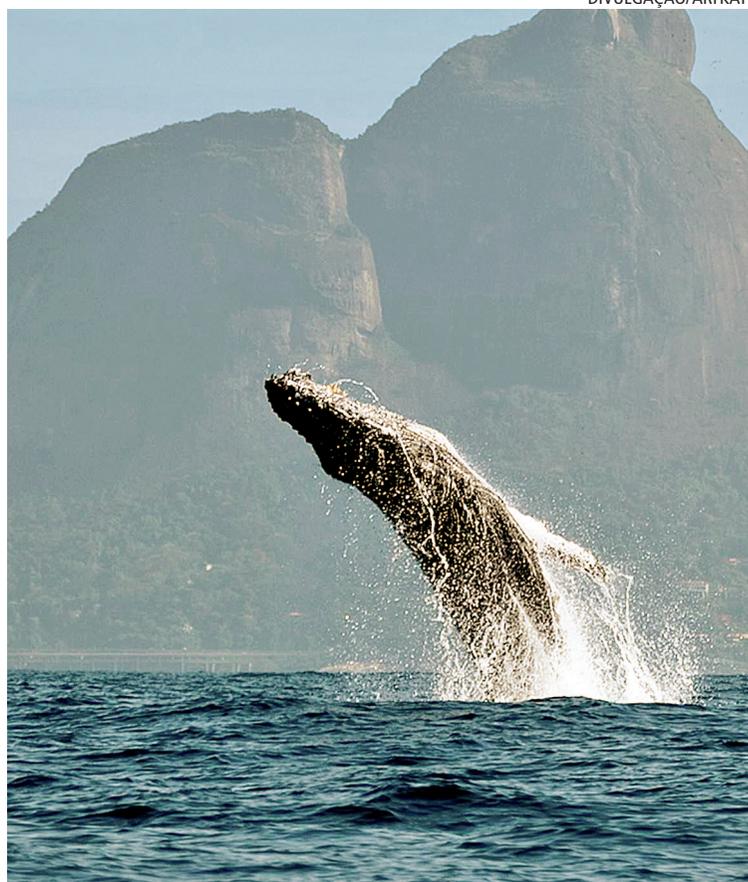
quem fez os registros que eternizaram o momento de imponência da gigante em meio à costa. O profissional tratou o momento como o clique mais importante de sua carreira.

“Eu tento fotografar baleias há mais de seis anos, sempre nessa época de inverno eu busco sair ce-

do de casa, mas nunca tinha conseguido uma foto assim tão imponente. Nessa sexta eu saí de casa por volta de 5h da manhã e entrei no mar pela Barrinha com o meu parceiro Falcão Tour e quando localizamos as baleias, mantivemos uma distância de uns 200m para a segurança de todos e aguardamos o momento certo”, iniciou Ari.

Ari é fotógrafo especialista em quadros apresentando a natureza e principalmente o mar, porém apesar dos anos de experiência, o momento vivido neste fim de semana certamente é o que vai ficar marcado na história do profissional.

“Eu fui muito feliz, ainda estou meio sem acreditar, pois eu busco essas imagens há anos e é um nível muito alto de dificuldade fazer uma foto assim. As baleias são muito velozes e quando estão submersas não dá pra saber em que lugar vão saltar. Foi o clique mais importante da minha carreira, e eu pretendo até fazer uma tatuagem para esse momento”, comemorou.



DIVULGAÇÃO/ARI KAYE

‘Nunca consegui uma foto tão imponente’, comemora fotógrafo

## ● CARNAVAL 2026

## Começa a venda de ‘arquibas’ especiais

A Liga Independente das Escolas de Samba do Rio de Janeiro (LIESA) inicia hoje, a partir das 10h, a venda de ingressos de arquibancadas especiais. Cada CPF poderá adquirir até quatro ingressos, sendo apenas uma meia-entrada. Todas as modalidades de vendas serão exclusivamente online.

“A Liesa e o Mercado Pago compartilham o mesmo propósito de valorização à cultura. A tecnologia que o novo banco oficial do Rio Carnaval traz para o maior espetáculo da Terra reforça que essa parceria vai muito além do campo financeiro, sendo um passo estratégico para aprimorar

**DESFILES VÃO OCORRER NOS DIAS 15, 16 E 17 DE FEVEREIRO E AS 6 PRIMEIRAS VOLTAM NO DIA 21**

## ● MORTES EM REGIÃO DOMINADA POR MILÍCIA

# Trio executado a tiros na Baixada

Anderson Luis Lira de Lima, Jean Kayky Pereira da Silva e uma terceira vítima, não identificada, foram executados a tiros no início da tarde de ontem, na Rua Belisário Pena, em Nova Iguaçu. Duas das vítimas foram atingidas ainda dentro de um carro, que ficou cravejado de balas. O terceiro homem foi encurralado em uma loja de bicicletas e assassinado no local.

A Polícia Militar informou que agentes do 20º BPM (Mesquita) foram acionados para a ocorrência e, ao chegarem, já encontraram os três homens

mortos. A área foi isolada para a realização da perícia.

As investigações estão sob responsabilidade da Delegacia de Homicídios da Baixada Fluminense (DHBF), que busca identificar os autores e a motivação do triplo homicídio.

A região onde os assassinatos ocorreram é conhecida como um reduto de atuação da milícia. O grupo paramilitar também é investigado por diferentes homicídios na Baixada, desaparecimentos de corpos de rivais, além de extorsão de comerciantes em troca de proteção.



DIVULGAÇÃO

Carro das vítimas foi fuzilado na Rua Belisário Pena, em Nova Iguaçu

ainda mais a experiência daqueles que vivem a folia”, destacou o presidente da Liesa, Gabriel David.

Além da pré-venda de ingressos, as vendas de alimentos e bebidas passarão a ser realizadas pelos operadores com o uso das maquininhas oficiais da marca, tanto nas quadras das 12 agremiações do Grupo Especial como nos eventos do Rio Carnaval. A iniciativa já começa a valer no dia 8 de agosto, quando a Cidade do Samba recebe a “Noite dos Enredos”, tradicional apresentação dos temas que as escolas levarão para a avenida.

O Rio Carnaval 2026 acontecerá nos dias 15, 16 e 17 de fevereiro, com as seis primeiras colocadas retornando ao Sambódromo no dia 21 para festejar no Sábado das Campeãs.



GILVAN DE SOUZA/FLAMENGO



# SEGUE O LÍDER!

Na volta do Campeonato Brasileiro, Luiz Araújo e Wallace Yan (foto) marcam na vitória sobre o São Paulo, por 2 a 0, mantendo o Mengão no topo. **PÁGINA 10**



## PRÓXIMOS JOGOS

Brasileirão	Quinta	Cruzeiro	19h30	Maracanã
Brasileirão	20/07	Flamengo	19h30	Maracanã

## ● MERECIDO

# Um pequeno descanso

Após ótimo Mundial e festa da torcida, elenco do Fluzão ganha dias de folga

**R**ecebido com grande festa da torcida no Aeroporto do Galeão, na noite de sexta, em reconhecimento ao ótimo Mundial de Clubes, o elenco do Fluminense terá pouco tempo para virar a chave de olho no Campeonato Brasileiro. Serão apenas dois dias de folga, ontem e hoje, antes de focar novamente na disputa pelo título nacional.

## FALA, TRICOLOR!

**ESSE TIME MERECE FESTA** da torcida pelo que fez lá nos EUA, mas sem essa de dar folgas demais. Estamos bem? Sim, mas ainda não ganhamos nada esse ano. Tem que trabalhar!



**DIDI LARANJEIRAS**  
falatorcedor@meiahora.com

## ELENCO RETOMA OS TRABALHOS AMANHÃ, APÓS O FIM DE SEMANA DE FOLGA

Depois do Super Mundial, os jogadores ganharam o fim de semana de descanso no Rio, assim como o técnico Renato Gaúcho, que ganhou uns dias para jogar seu futevôlei em Ipanema. Folga merecida, afinal, o Flu foi o único clube brasileiro a chegar nas semifinais da competição — Fla e Bota

caíram nas oitavas, e Palmeiras, nas quartas.

Por outro lado, não há tempo a perder. Embora não jogue neste fim de semana, o próximo compromisso é um confronto direto com o vice-líder Cruzeiro, quinta, no Maracanã, e uma vitória pode deixar o Tricolor ainda mais vivo na disputa pelo título.

Para a partida contra a Raposa, a maior preocupação da torcida é sobre a presença de Jhon Arias, que tem proposta do Wolverhampton, da Inglaterra.

## Tricolor quer comprar Nonato

● O Fluminense já se movimentou para ter Nonato em definitivo. Segundo o UOL, o Tricolor prepara uma oferta ao Santos para comprar os direitos econômicos do meia, que teve boas atuações no Mundial de Clubes.

Nonato está emprestado ao Flu até o fim do ano, mas a diretoria tricolor, que tem prioridade pelo atleta, quer antecipar o negócio. A opção de compra é de cerca de 1,5 milhão de dólares (R\$ 8,3 mi), mas o clube ca-

rioca tentará negociar um valor menor.

O Santos está disposto a vender Nonato, mas não pretende liberar o volante por um valor menor do que o previsto em contrato. O Fluminense aposta na boa relação com o Peixe para lutar por um desconto.

É a segunda vez que Nonato está emprestado ao Fluminense. Nesta temporada, o volante coleciona 26 jogos com a camisa tricolor, com dois gols e duas assistências.

MARINA GARCIA/FLUMINENSE



Elenco do Tricolor foi recebido com festa no Aeroporto do Galeão após o Mundial, na noite de sexta

## ● AGORA É MATA-MATA

JOÃO CARLOS GOMES / AMERICA



Romário, presidente do América, marcou presença na partida que garantiu a permanência na Série A2

# America vence e se livra da degola

## Iacovelli marcou gol da vitória sobre o Americano

A Taça Santos Dumont chegou ao fim e com alívio para os torcedores do América. O Mecão venceu o Americano por 1 a 0, com gol marcado por Iacovelli, no Giulite Coutinho. Com a vitória, os donos da casa seguem na Série A2 do Cariocão.

O São Gonçalo, apesar da derrota para o Araruama, por 1 a 0, garantiu a primeira posição. Mas como há ação no Tribunal de Justiça Desportiva que impacta no cruzamento da semifinal do Campeonato Carioca Série A2 Loterj - referente ao Americano -, os resultados só serão homologados após a decisão.

Em campo, muita emoção. Com a vitória sobre o São Gonçalo, por 1 a 0, o Araruama é o 4º colocado. O Bangu empatou

**PELA SÉRIE B DO  
BRASILEIRÃO, O  
VOLTAÇO VISITA  
O BOTAFOGO-SP,  
AMANHÃ, ÀS 21H30**

em 0 a 0 com o Petrópolis, em Moça Bonita, e ocupa a terceira posição. Já o time da Serra está rebaixado para a Série B1. As-

sim como o Duque de Caxias que, com o empate em 0 a 0 com a Cabofriense, parou nos 12 pontos, no 11º lugar.

A classificação para a semifinal depende da decisão do Tribunal de Justiça Desportiva. O Americano foi derrotado pelo América, por 1 a 0, e ficou na segunda posição, com 16 pontos. Mas há contestação no tribunal que pode custar quatro pontos, o que faria sair do G4. E, neste caso, o Olaria herdará a vaga na semifinal. O Azulão venceu o Resende, por 2 a 0, na Rua Bariri.

O Pérolas Negras venceu o Audax, fora de casa, por 3 a 1, e escapou do descenso.

## TAÇA SANTOS DUMONT

CLUBES	PT	J	V	E	D	GP	GC	SG
1º SÃO GONÇALO EC	19	11	5	4	2	13	8	5
2º AMERICANO	16	11	4	4	3	13	10	3
3º BANGU	16	11	4	4	3	11	8	3
4º ARARUAMA	16	11	4	4	3	8	9	-1
5º OLARIA	15	11	4	3	4	14	10	4
6º RESENDE	15	11	4	3	4	8	10	-2
7º AMERICA-RJ	14	11	3	5	3	7	7	0
8º CABOFRIENSE	14	11	3	5	3	9	10	-1
9º PÉROLAS NEGRAS	13	11	3	4	4	10	10	0
10º AUDAX-RJ	12	11	3	3	5	11	15	-4
11º DUQUE DE CAXIAS	12	11	3	3	5	8	12	-4
12º PETRÓPOLIS	12	11	2	6	3	9	12	-3

CLASSIFICADOS

MANTEVE

REBAIXADOS

O Campeonato Carioca Série A2 será dividido em: Taça Santos Dumont, Semifinal Estadual e Final Estadual. Os quatro primeiros colocados da Taça Santos Dumont se classificam para as semifinais da Série A2, onde somente o campeão conquistará o acesso para a Série A do Campeonato Carioca, em 2026. Os dois últimos estarão diretamente rebaixados para a Série B1 do Estadual, que será disputada em setembro deste ano

### 10ª RODADA

05/07

SÃO GONÇALO	1 X 1	PETRÓPOLIS	14:45
RESENDE	0 X 1	BANGU	14:45
AMERICANO	3 X 1	AUDAX	14:45

06/07

ARARUAMA	1 X 0	AMERICA	14:45
CABOFRIENSE	2 X 1	OLARIA	14:45

07/07

PÉROLAS NEGRAS	1 X 0	DUQUE DE CAXIAS	14:45
----------------	-------	-----------------	-------

### 11ª RODADA

ONTEM

ARARUAMA	1 X 0	SÃO GONÇALO	14:45
AMERICA	1 X 0	AMERICANO	14:45
AUDAX	1 X 3	PÉROLAS NEGRAS	14:45
DUQUE DE CAXIAS	0 X 0	CABOFRIENSE	14:45
OLARIA	3 X 0	RESENDE	14:45
BANGU	0 X 0	PETRÓPOLIS	14:45

### GRUPO A6 DA SÉRIE D DO BRASILEIRO

#### 11ª RODADA

ONTEM

NOVA IGUAÇU	1 X 3	MARICÁ	15:00
POUSOALEGRE-MG	2 X 0	BOAVISTA	16:00
PORTUGUESA-SP	2 X 1	ÁGUA SANTA-SP	17:00
PORTOVIÓRIA-ES	0 X 1	RIO BRANCO-ES	17:00

#### CLASSIFICAÇÃO

TIME	PTS
1 PORTUGUESA-SP	24
2 RIO BRANCO-ES	20
3 MARICÁ	19
4 POUSOALEGRE-MG	17
5 ÁGUA SANTA-SP	15
6 NOVA IGUAÇU	14
7 PORTOVIÓRIA-ES	13
8 BOAVISTA	9



## PRÓXIMOS JOGOS

Terça	Del Valle-EQU	21h30
19/07	Grêmio	17h30



## PRÓXIMOS JOGOS

Terça	Vitória	21h30
20/07	Sport	17h30

## ● NÃO PRECISOU DE MUITO ESFORÇO

# Deu a lógica: 2 a 0

## Fogão sufoca o Vasco e vence fácil o clássico

**O** Botafogo venceu o Vasco por 2 a 0 no Estádio Mané Garrincha, em Brasília, pela 13ª rodada do Brasileirão. O Glorioso deslançou em campo na etapa complementar e chegou aos gols com Arthur Cabral e Nathan Fernandes. Esta foi a primeira partida do Bota desde a chegada de Davide Ancelotti. O italiano ainda não apareceu no BID, mas foi inscrito como auxiliar de preparador de goleiros e pôde ficar no banco de reservas.

Vasco e Botafogo fizeram um primeiro tempo equilibrado no Estádio Mané Garrincha, que não estava com o gramado nas melhores condições. O principal lance da primeira etapa foi um possível



VÍTOR SILVA/BOTAFOGO

Atletas do Fogão comemoram vitória na frente da torcida do Vasco

**APÓS O JOGO,**  
O BOTA ANUNCIOU A  
VENDA DE GREGORE  
PARA O AL-RAYYAN,  
DE ARTUR JORGE

pênalti de João Victor por tocar a bola com o braço. O árbitro foi ao monitor do VAR rever o lance, mas houve uma falta de Artur segundos antes, o que impediu a marcação da penalidade máxima.

Já no segundo tempo, o Botafogo abriu o placar logo aos três minutos. Montoro foi acionado dentro da área, abriu espaço e finalizou. A bola desviou, Léo Jardim ainda conseguiu espalmar, mas Arthur Cabral conseguiu pegar o rebote para marcar.

O Botafogo ampliou a vantagem aos 33 minutos da etapa complementar. Em um bom contra-ataque, Montoro foi acionado e descolou o passe para Marlon Freitas, que estava dentro da área e livre de marcação. O volante, por sua vez, fez o passe para Nathan Fernandes finalizar.

MH2

### FALA, VASCAÍNO!

#### EU ERA MAIS FELIZ NA

paralisação do Brasileirão. Foi só voltar a ter jogo do Vasco que já perdi a paz. Um mês sem jogar e poderia ficar mais.



DEDÉ COLINA

falatorcedor@meiahora.com

### FALA, ALVINEGRO!

#### O FOGÃO NEM PRECISOU DE

muito esforço para vencer esse timinho aí fraco. O segundo gol parecia até de pelada dos solteiros contra casados.



DODÔ GENERAL

falatorcedor@meiahora.com

### VASCO

0

Léo Jardim; Paulo Henrique, João Victor, Lucas Freitas (Mateus Cocão) e Lucas Piton; Hugo Moura, Tchê Tchê e Coutinho (Alex Teixeira); Rayan (Garré), Vegetti (GB) e Nuno Moreira (David). **Técnico:** Fernando Diniz.

### BOTAFOGO

2

John; Vitinho, Kaio Pantaleão, Alexander Barboza e Alex Telles; Gregore, Marlon Freitas e Savarino (Joaquín Correa); Artur (Allan), Arthur Cabral (Nathan Fernandes) e Álvaro Montoro (Santi Rodríguez). **Técnico:** Davide Ancelotti.

**Local:** Mané Garrincha **Juiz:** Anderson Daronco (Fifa/RS)

**Auxiliares:** Michael Stanislau (RS) e Tiago Augusto Kappes Diel (RS)

**Gols: 2º tempo:** Arthur Cabral (2 minutos) e Nathan Fernandes (33) **Cartões amarelos:** Lucas Freitas e Garré (VAS); Alexander Barboza, Álvaro Montoro (BOT)

**Renda:** R\$ 2.707.814,00 **Público:** 31.468 presentes

## BRASILEIRÃO - SÉRIE A

	CLUBES	PT	J	V	E	D	GP	GC	S
1º	FLAMENGO	27	12	8	3	1	26	4	22
2º	CRUZEIRO	24	12	7	3	2	17	8	9
3º	BRAGANTINO	23	12	7	2	3	14	11	3
4º	PALMEIRAS	22	11	7	1	3	12	8	4
5º	BOTAFOGO	21	12	6	3	3	16	7	9
6º	BAHIA	21	12	6	3	3	14	11	3
7º	FLUMINENSE	20	11	6	2	3	15	12	3
8º	ATLÉTICO-MG	20	12	5	5	2	13	10	3
9º	MIRASSOL	17	11	4	5	2	17	12	5
10º	CORINTHIANS	16	12	4	4	4	13	15	-2
11º	GRÊMIO	16	12	4	4	4	12	15	-3
12º	CEARÁ	15	11	4	3	4	13	11	2
13º	INTERNACIONAL	14	13	3	5	5	13	18	-5
14º	VASCO	13	13	4	1	8	14	18	-4
15º	SÃO PAULO	12	13	2	6	5	10	16	-6
16º	SANTOS	11	12	3	2	7	11	14	-3
17º	VITÓRIA	11	13	2	5	6	10	15	-5
18º	FORTALEZA	10	12	2	4	6	12	18	-6
19º	JUVENTUDE	8	11	2	2	7	8	24	-16
20º	SPORT	3	11	0	3	8	5	18	-13

LIBERTADORES PRÉ-LIBERTADORES SUL-AMERICANA ZONA NEUTRA REBAIXAMENTO

Os times que terminarem no G-4 do Brasileiro e o campeão da Copa do Brasil estarão classificados para a fase de grupos da Libertadores de 2026. O 5º e o 6º colocados do Brasileiro disputarão a Pré-Libertadores de 2026. Já os seis times mais bem colocados do Brasileiro, excluindo os classificados para a Libertadores de 2026, vão disputar a Sul-Americana de 2026. Se uma equipe brasileira ganhar a Liberta ou a Sula de 2025, esta acessará a Liberta de 2026 na fase de grupos. Critérios de desempate: 1º) maior número de vitórias; 2º) maior saldo de gols; 3º) maior número de gols pró; 4º) confronto direto (resultado dos jogos de ida e volta somados, ou seja, o resultado do 'jogo de 180 minutos'); 5º) menor número de cartões vermelhos; 6º) menor número de cartões amarelos; 7º) sorteio.

### 13ª RODADA

#### ONTEM

FLAMENGO	2 X 0	SÃO PAULO	16:30
INTERNACIONAL	1 X 0	VITÓRIA	16:30
VASCO	0 X 2	BOTAFOGO	18:30
* BAHIA	X	ATLÉTICO-MG	21:00

#### HOJE

CORINTHIANS	X	BRAGANTINO	19:00
CRUZEIRO	X	GRÊMIO	20:30
FORTALEZA	X	CEARÁ	20:30

#### AMANHÃ

JUVENTUDE	X	SPORT	20:00
-----------	---	-------	-------

#### A DEFINIR

SANTOS	X	PALMEIRAS
MIRASSOL	X	FLUMINENSE

### 14ª RODADA

#### QUARTA

PALMEIRAS	X	MIRASSOL	19:00
CEARÁ	X	CORINTHIANS	19:30
BRAGANTINO	X	SÃO PAULO	21:30
SANTOS	X	FLAMENGO	21:30
BOTAFOGO	X	VITÓRIA	21:30

#### QUARTA

FLUMINENSE	X	CRUZEIRO	19:30
------------	---	----------	-------

#### 29/07

GRÊMIO	X	FORTALEZA	20:30
--------	---	-----------	-------

#### A DEFINIR

ATLÉTICO-MG	X	SPORT
BAHIA	X	INTERNACIONAL
JUVENTUDE	X	VASCO

\* NÃO ENCERRADO ATÉ O FECHAMENTO DESTA EDIÇÃO

## ARTILHARIA

**9 GOLS:** Arrascaeta (Flamengo, foto)  
**8 GOLS:** Kaio Jorge (Cruzeiro) e Vegetti (Vasco).  
**6 GOLS:** Reinaldo (Mirassol) e Pedro Raul (Ceará).  
**5 GOLS:** Yuri Alberto (Corinthians).  
**4 GOLS:** Pedro (Flamengo), Pitta (Bragantino) e Braithwaite (Grêmio)



## PRÓXIMOS JOGOS

Brasileirão  
BrasileirãoQuarta  
20/07Santos  
Fluminense20h  
19h30Vila Belmiro  
Maracanã

ESPORTES

## ● NINGUÉM SEGURA!

# Imponente e magnético

## Mengão bate o São Paulo no Maraca lotado e segue na liderança do Brasileirão

O Flamengo venceu o São Paulo com autoridade por 2 a 0 no Maracanã, pela 13ª rodada do Brasileirão. O Rubro-Negro abriu o placar no segundo tempo com uma pintura de Luiz Araújo. No último lance, Wallace Yan fechou a conta. A equipe de Filipe Luís chegou aos 27 pontos e segue disparado na liderança do campeonato.

O Flamengo conseguiu impor seu estilo de jogo e teve amplo domínio do primeiro

### FALA, RUBRO-NEGRO!

**OPORTUNISTA, MARRENTO** e com estrela. Que a gente consiga segurar nessa janela. Dane-se dinheiro, já temos muito, tem que adiar ao máximo a saída. Wallace Talismã.



DADÁ NAÇÃO

falatorcedor@meiahora.com

**AYRTON LUCAS**  
TEM CORTE PROFUNDO  
NA CANELA E PASSARÁ  
POR PROCEDIMENTO  
CIRÚRGICO

tempo. O Rubro-Negro teve controle das ações e criou as chances de gol. Já o São Paulo mostrava dificuldade para resistir à pressão dos cariocas e mal conseguia ficar com a bola.

O placar só não saiu do zero por causa do goleiro Rafael, que fez boas defesas em duas finalizações de Léo Ortiz e em uma de Wesley. Na primeira do

zagueiro, a bola ainda acertou a trave. Nos acréscimos, Plata teve uma chance de ouro dentro da área, mas mandou para fora.

No segundo tempo, brilhou a estrela de Luiz Araújo. O atacante recebeu o passe na entrada da área, abriu espaço e acertou o ângulo direito de Rafael, que se esticou todo, mas nada pôde fazer. Ele não comemorou em respeito ao São Paulo, que o revelou.

O Flamengo seguiu com mais posse de bola, administrou bem o cenário e ampliou a vantagem no último minuto. Após um chute de Luiz Araújo, Rafael espalmou, e Wallace Yan apareceu para balançar as redes e confirmar a vitória.



JORGE RODRIGUES/ESTADÃO CONTEÚDO

### Técnico fala sobre Pedro

• Filipe Luís fez fortes críticas a Pedro durante a entrevista coletiva após a vitória do Flamengo. O atacante sequer foi relacionado para o jogo, e o treinador explicou que ele teve um comportamento “lamentável” durante a semana e que “beirou ao ridículo.”

“O que aconteceu foi que o comportamento e a atitude do Pedro durante a semana foi lamentável, beirou o ridículo para mim. Não é de agora que ele vinha treinando mal, vem durante um tempo, mas essa semana ele realmente rompeu com o princípio claro que nós temos como comissão e grupo de jogadores têm, que é a cultura de treino. O que ele fez foi uma falta de respeito”, afirmou.

### ‘Quero ficar no Flamengo’

• Outro assunto abordado por Filipe Luís na coletiva foi sobre a renovação do seu contrato.

“Muito fácil, eu quero ficar e o clube quer que eu fique, não tem outro caminho. Não tenho pressa, a prioridade é estudar muito os adversários, tive um Mundial pela frente, foram noites e noites sem dormir. Se não sem dormir, acordando no meio da noite com preocupações. Gosto de fazer as coisas com calma, sempre deixei claro para o presidente como eu penso, os princípios e valores que tenho de jogo. Muito feliz pelo clube acreditar na ideia, não tenho dúvida que vai se resolver quanto antes possível”, disse.

Léo Ortiz e Luiz Araújo comemoram o gol marcado pelo camisa 7

## FLAMENGO

2

Rossi; Wesley, Léo Ortiz, Léo Pereira e Alex Sandro (Ayrtton Lucas/Varela); Jorginho (De la Cruz), Allan e Arrascaeta (Wallace Yan); Luiz Araújo, Plata e Bruno Henrique (Cebolinha).  
Técnico: Filipe Luís.

## SÃO PAULO

0

Rafael; Cédric, Arboleda, Sabino, Alan Franco e Enzo Díaz; Pablo Maia (Bobadilla), Marcos Antônio (Ferreira), Alisson e Oscar; André Silva (Ryan Francisco).  
Técnico: Hernán Crespo.

**Local:** Maracanã **Juiz:** Wilton Pereira Sampaio  
**Auxiliares:** Bruno Boschilia e Bruno Raphael Pires

**Gols:** 2º tempo: Luiz Araújo (15 minutos) e Wallace Yan (50) **Cartões amarelos:** Bruno Henrique e Wallace Yan (FLA); Alan Franco e Sabino (SÃO)

**Renda:** R\$ 4.693.377,50 **Público:** 63.330 pagantes, 67.359 presentes

# CLASSIMAI

MAIS FÁCIL DE ACHAR, VENDER E COMPRAR.



Ligue e anuncie: 98762-8279  
98762-8277 / 98762-8242  
anuncie@odia.com.br

- A** IMÓVEIS Compra e Venda Pág. 12
- B** IMÓVEIS Aluguel Pág. 12
- C** NEGÓCIOS Pág. 12
- D** EMPREGOS Pág. 12
- E** CASA Pág. 12
- F** VEÍCULOS Pág. 12

## C NEGÓCIOS

### ADVOGADO INSS

Especialistas em Direito Previdenciário

Benefício ao idoso (LOAS) + 65 anos ou portadores de deficiência de qualquer idade.

- Aposentadoria por idade • Aposentadoria por tempo de contribuição • Aposentadoria Especial
- Servidor Público • Pensão por Morte (Companheiro(a) / Pessoa Inválida) • Auxílio
- Doença - Invalidez Benefícios Indeferidos
- Requerimentos Administrativos (INSS/ Rio Previdência) • Planejamento Previdenciário
- Acidente de trabalho • Ações - Trabalhista e Militar

**PAGAMENTO APÓS A VITÓRIA**

2262-4778 / 99948-3349

AV. RIO BRANCO, 156 - SALA 2505 - CENTRO/RJ

## NEGÓCIOS DIVERSOS

**LIVROS** V/TEXTOS  
Cultura Racional dos Livros Universo em Desencanto: conhecimento vindo de um mundo superior, o mundo Racional. www.universoemdesencanto.com.br

## D EMPREGOS

### DEMAIS ATIVIDADES

**ETIQUETADOR**  
Etiquetador /Envelopador Precisa-se p/Trabalho em Casa. "Etiquetador /Envelopador de cartas. Ganhos R\$3.850,00. Enviamos todos os materiais na sua casa. S/ experiência para todas as idades acima de 18 anos. Tel.0800 231 4040. P/toda região

**PCD**  
Empresa Conserv admite: pré requisitos: morar próximo Nova Iguaçu, laudo médico, maior de 18 anos. Agendar entrevista tel.: 3169-1935/2668-2605

**REPOSITOR**  
Empresa do ramo varejista. Contrata Repositor e Faxineira. Salário: R\$1.610,00 +MT. Comparecer c/ Currículo Rua Felipe de Oliveira 04, Copacabana (10 minutos Arco-Verde)

# CLASSIMAI

**LIGUE E ANUNCIE: 98762-8279**

**98762-8277/98762-8242**

anuncie@odia.com.br

# CLASSIMAI

LIGUE E ANUNCIE:

98762-8279 / 98762-8277 / 98762-8242

anuncie@odia.com.br

# TAMO

# ON

Chegamos travando na beleza, on-line e... roteando! Nas nossas redes sociais é informação toda hora, mas, nada de fake news!

Aponta a câmera do seu celular para o QR Code abaixo e confira as nossas redes sociais.





# A GATA DA HORA

ODDANDERSEN/AFP

## INFANTINO EXALTA MUNDIAL

# ORLD CUP



O presidente da Fifa, Gianni Infantino, fez uma análise sobre o novo formato do Mundial de Clubes. Em entrevista coletiva junto a craques como Cambiasso, Del Piero, Kaká, Ronaldo, Roberto Baggio e Stoichkov, o dirigente afirmou que a primeira edição foi um “enorme sucesso”. “Foi um enorme, enorme, enorme sucesso. E digo isso por diferentes pontos de vistas. Estou aqui com

essas lendas incríveis. Eles fazem nosso coração bater. Tem muitas coisas positivas, algumas negativas. Teremos 500 milhões de pessoas assistindo à final”, disse Infantino. Questionado sobre estádios vazios no campeonato, o dirigente argumentou que apenas competições como a Premier League (Campeonato Inglês) possui médias superiores a 40 mil em todos os jogos.

## Donnarumma no Chelsea?

•Com mais um ano de contrato, o goleiro do PSG, Gianluigi Donnarumma, tem sua permanência indefinida. Despertando interesse de gigantes europeus, o Chelsea surge como forte candidato a adquirir

o italiano. As informações são do jornal francês *L'Équipe*. Robert Sánchez, titular dos Blues, é bastante criticado e o clube inglês vê como prioridade a contratação de um novo goleiro para o futuro.

•**OKRASNODAR**, a t u a l campeão russo, anunciou a contratação do brasileiro Douglas, cria do Fluminense. O vínculo do volante com o clube é válido por três anos. “Muito feliz e motivado por iniciar esse novo capítulo da minha carreira”, declarou Douglas.

•**AROMA está em contato com o Palmeiras para tentar viabilizar a contratação de Richard Ríos. O clube italiano estaria disposto a pagar em torno de 25 milhões de euros (R\$ 162 milhões) para contratar Richard Ríos.**

WESLEY ANDRADE/DIVULGAÇÃO



**RAQUEL BRASIL** é estudante de Biomedicina, modelo e influencer de moda (estilo de vida, beleza e empoderamento feminino) no Insta @\_raquelbrasil. “Sou praticante de esportes circenses, como tecido e lira acrobática, que me permitem explorar o corpo em movimento com disciplina e liberdade”, diz.

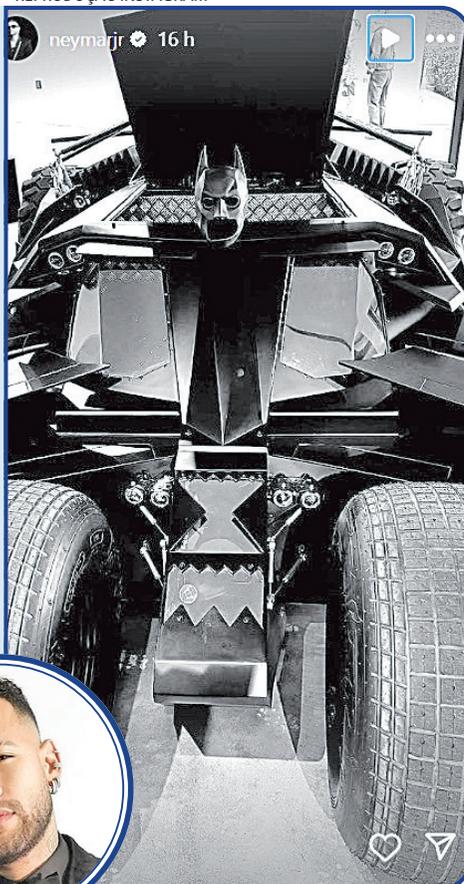
Gatas, mandem fotos e fone para [agatadahora@meiahora.com](mailto:agatadahora@meiahora.com)

# BABADO

## NEYMAR E O 'BATMÓVEL'

• Neymar comprou uma réplica de um 'Batmóvel', um carro inspirado no super-herói Batman. O jogador de futebol do Santos publicou um registro da nova aquisição, que foi avaliada em aproximadamente R\$8,3 milhões. O carro, com o visual incomum, só pode ser usado em propriedades particulares, já que o veículo não possui emplacamento nem homologação. O craque já se mostrou fã do Batman, com objetos colecionáveis e chegou a fazer uma tatuagem do super-herói nas costas.

REPRODUÇÃO INSTAGRAM



REPRODUÇÃO/INSTAGRAM



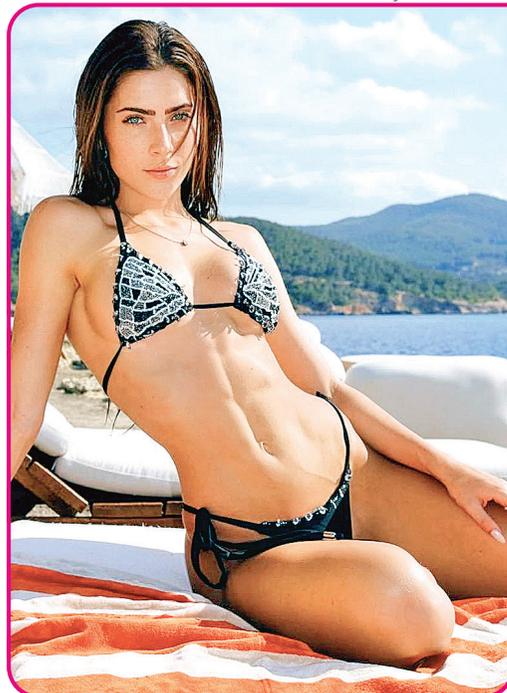
## REPÓRTER SUPEROU O CÂNCER

• O jornalista Genilson Araujo, conhecido por seu trabalho como repórter aéreo da TV Globo, usou suas redes sociais para dividir um momento marcante de sua vida pessoal: a superação de um câncer. "Gratidão aos profissionais da área médica que cuidaram com muito carinho de mim", comentou o repórter, na postagem ao lado de várias profissionais de saúde.

## JADE EM IBIZA

• Jade Picon, de 23 anos, exibiu registros em Ibiza, na Espanha, curtindo o verão europeu. A atriz publicou uma sequência de fotos, na última sexta, nos pontos turísticos do local, e recebeu elogios de internautas ao posar de biquíni.

REPRODUÇÃO/INSTAGRAM



REPRODUÇÃO DE VÍDEO



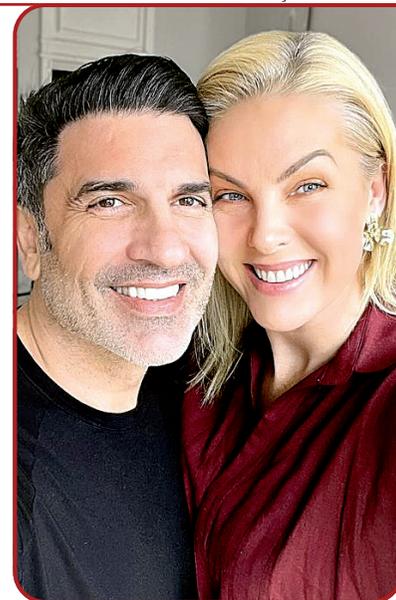
## 'UMA TRAIÇÃO'

• Regina Duarte criticou o remake de 'Vale Tudo', da TV Globo. Intérprete de Raquel na versão original no folhetim, a veterana disse que não há necessidade de refazer a novela e explicou o motivo. "Acho uma traição aos atores, porque se fez sucesso lá atrás. Uma coisa que não deu muito certo, foi mais ou menos, quer refazer e aprimorar, ok. Mas uma coisa que foi bem feita, bem recebida, 100% de audiência... Ah, gente", disse.

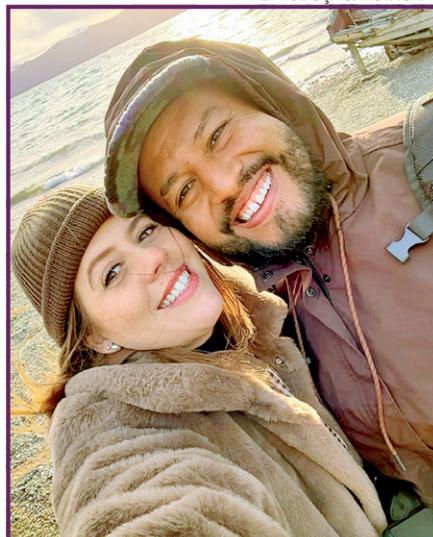
REPRODUÇÃO/INSTAGRAM

## Jantar especial

• Ana Hickmann preparou um jantar para Edu Guedes, que teve alta hospitalar após cirurgia para a retirada de um tumor no pâncreas. A apresentadora mostrou detalhes da comida: "Atum com gergelim, brócolis. Para acompanhar, salada, vinagrete, um pouquinho guacamole e frutas vermelhas de sobremesa".



REPRODUÇÃO/INSTAGRAM



## TATI VIAJANDO

• A apresentadora Tati Machado publicou fotos da viagem que faz pela América do Sul com o marido. O casal visitou recentemente Ushuaia, na Argentina, e agora está na região da Patagônia. "Novas cores", escreveu a jornalista.



## HORÓSCOPO

### FRASE DO DIA

"A poesia não se entrega a quem a define." (Mário Quintana)

#### ÁRIES

de 21 de março a 20 de abril

• Desfrute da companhia dos amigos e alivie o estresse, mas tenha cautela. Recarregue as baterias com meditação ou espiritualidade. Encontre pontos em comum e diversão no amor.  
**cor: laranja.**

**Números da sorte: 19, 55, 57**

#### TOURO

de 21 de abril a 20 de maio

• Lua em Peixes sugere diversão com amigos à noite, mas evite misturas financeiras. Amigos podem trazer novos contatos se estiver sozinho. Valorize o que tem em comum com seu amor.  
**cor: azul-claro.**

**Números da sorte: 05, 08, 15**

#### GÊMEOS

de 21 de maio a 20 de junho

• Sair da rotina com uma viagem ou explorar novos lugares pode ser ideal. A noite pede mais entendimento com os amigos. Na busca por um novo amor, olhe ao redor e tome a iniciativa.  
**cor: marrom.**

**Números da sorte: 33, 15, 06**

#### CÂNCER

de 21 de junho a 22 de julho

• Comece o dia relaxando no seu cantinho. À noite, a Lua em Peixes traz leveza, enquanto a paixão acende a vida amorosa. Cuidado apenas com encantos que podem deixar saudades.  
**cor: branco.**

**Números da sorte: 52, 02, 34**

#### LEÃO

de 23 de julho a 22 de agosto

• Aproveite com amigos. À noite, pode haver altos e baixos, cuidado com palavras. No romance, o lado passional está em alta, e se quiser deixar a solteira, abra mão da atração física.  
**cor: pink.**

**Números da sorte: 59, 24, 14**

#### VIRGEM

de 23 de agosto a 22 de setembro

• Domingo é dia de cuidar da saúde e finalizar tarefas, com diversão à noite. Mas cuidado com as críticas para manter a paz. Uma paixão pode surgir, mas você estará mais seletiva!  
**cor: cinza.**

**Números da sorte: 41, 04, 22**

#### LIBRA

de 23 de setembro a 22 de outubro

• O domingo promete momentos com a proteção das estrelas. À noite, a Lua em Peixes traz mudanças. Os momentos a dois vão ser especiais, mas tarefas cotidianas esfriam o romance.  
**cor: azul.**

**Números da sorte: 12, 54, 57**

#### ESCORPIÃO

de 23 de outubro a 21 de novembro

• Desfrute de um bom dia com a família. O romance pode ser tumultuado se agir impulsivamente. Solteiros, acenem para um amor antigo. Atenção, a noite pode trazer amarguras.  
**cor: rosa.**

**Números da sorte: 16, 07, 61**

#### SAGITÁRIO

de 22 de novembro a 21 de dezembro

• Anime seu domingo com passeios e encontros com amigos! À noite, curta a família, mas mantenha sua vida amorosa em particular. Anote: o ciúme pode ser um desafio, cuidado!  
**cor: azul.**

**Números da sorte: 07, 34, 38**

#### CAPRICÓRNIO

de 22 de dezembro a 20 de janeiro

• Aproveite para se divertir e fazer compras. À noite, com a Lua em Peixes, sua simpatia brilha, aquecendo romances. Lembre-se: ignore problemas para manter o bom humor!  
**cor: amarelo.**

**Números da sorte: 36, 54, 48**

#### AQUÁRIO

de 21 de janeiro a 19 de fevereiro

• Aproveite seu tempo livre e faça tudo o que ama! Não se esqueça de planejar seus gastos à noite e evite excessos. O amor vai fluir bem, mas cuidado com a possessividade mais tarde.  
**cor: goiaba.**

**Números da sorte: 39, 55, 28**

#### PEIXES

de 20 de fevereiro a 20 de março

• A vontade de ficar na cama até tarde e de se isolar tem tudo para falar mais alto. Na paquera, alguém comprometido pode despertar seu interesse. O amor pede cautela com os ciúmes.  
**cor: lilás.**

**Números da sorte: 51, 08, 35**

### SANTO DO DIA

**SANTO HENRIQUE E SANTA CUNEGUNDES:** Foram um casal de santos do século XI, conhecidos por seu exemplo de santidade e vida dedicada ao serviço a Deus, sendo considerados como os primeiros reis da Germânia a serem canonizados. O casal real viveu uma vida de santidade e serviço. Juntos, construíram igrejas, mosteiros e hospitais, demonstrando generosidade e amor aos necessitados. Eles viveram uma vida de continência e celibato.



### LEILÃO DE IMÓVEL

Av. Barão Homem de Melo, 2222 - Sala 402  
Bairro Estoril - CEP 30494-080 - BH/MG

**FRANCO** LEILÕES **inter**

1º LEILÃO: 30/07/2025 - 10:50h - 2º LEILÃO: 31/07/2025 - 10:50h

#### EDITAL DE LEILÃO

Fernanda de Mello Franco, Leiloeira Oficial, Matrículas JUCEMG nº 1030 e JUCESP nº 1281, devidamente autorizada pelo credor fiduciário abaixo qualificado, ou sua Preposta registrada na JUCEMG, **Cássia Maria de Melo Pessoa**, CPF: 746.127.276-49, RG: MG-2.089.239, faz saber que, na forma da Lei nº 9.514/97 e do Decreto-lei nº 21.981/32 levará a LEILÃO PÚBLICO de modo online o imóvel a seguir caracterizado, nas seguintes condições. **IMÓVEL:** Sala 403, do Bloco 2, Setor B, do Prédio situado na Avenida das Américas, Nº 12900, Freguesia do Jacarepaguá, Rio de Janeiro/RJ, com direito a 3 Vagas de Garagem Cobertas ou Descobertas situadas indistintamente nos 2º ou 3º subsolos ou no pavimento de acesso e correspondente fração ideal de 0,002663. OBS: De acordo com a prefeitura municipal do Rio de Janeiro/RJ o imóvel está localizado na Avenida das Américas, Nº 12900, Bloco 2, Sala 403B, Barra da Tijuca, Rio de Janeiro/RJ. Imóvel objeto da matrícula sob o nº CNM: 089425.2.0382400-05 trasladada da Matrícula nº 382400, do 9º Ofício de Registro de Imóveis da Comarca do Rio de Janeiro/RJ. Dispensa-se a descrição completa do IMÓVEL, nos termos do art. 2º da Lei nº 7.433/85 e do Art. 3º do Decreto nº 93.240/86, estando o mesmo descrito e caracterizado na matrícula anteriormente mencionada. Obs.: Imóvel ocupado. Desocupação por conta do adquirente, nos termos do art. 30, caput e parágrafo único da Lei 9.514/97, com a redação dada pela Lei nº 14.711/2023. **DATA DOS LEILÕES:** 1º Leilão: dia 30/07/2025, às 10:50 horas, e 2º Leilão dia 31/07/2025, às 10:50 horas. **LOCAL:** Av. Barão Homem de Melo, 2222 - Sala 402 - Estoril - CEP 30494-080 - Belo Horizonte/MG. **DEVEDORES FIDUCIÁRIOS:** ALINE COSTA PIMENTA, brasileira, empresária, nascida em 02/06/1984, solteira, CNH: 04101476380 DETRAN/RJ, CPF: 103.748.227-19, residente e domiciliada na Rua Teixeira Heizer, Nº 1965, Casa, Bairro Ror Bandeirantes, Rio de Janeiro/RJ, CEP: 22790-883. **CREADOR FIDUCIÁRIO:** Banco Inter S/A, CNPJ: 00.416.968/0001-01. **DO PAGAMENTO:** O pagamento integral da arrematação deverá ser realizado em até 24 horas, mediante depósito via TED, na conta do comitente vendedor a ser indicada pelo leiloeiro. **DOS VALORES:** 1º Leilão: R\$ 1.440.182,07 (um milhão, quatrocentos e quarenta mil, cento e oitenta e dois reais e sete centavos) 2º Leilão: R\$ 1.272.666,78 (um milhão, duzentos e setenta e dois mil, seiscentos e sessenta e seis reais e setenta e oito centavos), calculados na forma do art. 26, §1º e art. 27, parágrafos 1º, 2º e 3º da Lei nº 9.514/97, com a redação dada pela Lei nº 14.711/2023. Os valores estão atualizados até a presente data podendo sofrer alterações na ocasião do leilão. **COMISSÃO DO LEILOEIRO:** Cederá ao arrematante, o pagamento da comissão do leiloeiro, no valor de 5% (cinco por cento) da arrematação, a ser paga à vista, no ato do leilão, cuja obrigação se estenderá, inclusive, ao(s) devedor(es) fiduciante(s), na forma da lei. **DO LEILÃO ONLINE:** O(s) devedor(es) fiduciante(s) será(ão) comunicado(s) das datas, horários e local de realização dos leilões para, no caso de interesse, exercer(em) o direito de preferência na aquisição do imóvel, pelo valor da dívida, acrescida dos encargos e despesas, na forma estabelecida no parágrafo 2º-B do artigo 27, da Lei 9.514/97, com a redação dada pela Lei nº 14.711/2023. Os interessados em participar do leilão de modo on-line, deverão cadastrar-se no site [www.francoleiloes.com.br](http://www.francoleiloes.com.br) e se habilitar acessando a opção "Habilitar-se", com antecedência de 01 hora, antes do início do leilão, enviando os documentos de identificação, inclusive do representante legal, quando se tratar de pessoa jurídica, com exceção do(s) devedor(es) fiduciante(s), que poderá(ão) adquirir o imóvel preferencialmente em 1º ou 2º leilão, caso não ocorra o arremate no primeiro, na forma do parágrafo 2º-B, do artigo 27 da Lei 9.514/97, com a redação dada pela Lei nº 14.711/2023, devendo apresentar manifestação formal do interesse no exercício da preferência, antes da arrematação em leilão. **OBSERVAÇÕES:** O(s) interessado(s) deverá(ão), sob pena de desfazimento do negócio: (i) estar com seu CPF/CNPJ em situação regular junto à Receita Federal do Brasil; (ii) não possuir restrições de crédito; (iii) ter conhecimento e observar os ditames da Lei nº 9.613/1998, que dispõe sobre os crimes de "lavagem" ou ocultação de bens, direitos e valores, bem como dos normativos do Banco Central do Brasil que tratam do assunto, inexistindo em seu nome qualquer restrição relativa à matéria. O arrematante será responsável pelas providências de desocupação do imóvel, nos termos do art. 30, caput e parágrafo único da Lei 9.514/97, com a redação dada pela Lei nº 14.711/2023. O(s) imóvel(is) será(ão) vendido(s) no estado em que se encontram física e documental, em caráter "ad corpus", sendo que as áreas mencionadas nos editais, catálogos e outros veículos de comunicação são meramente enunciativas e as fotos dos imóveis divulgadas são apenas ilustrativas. Dessa forma, havendo divergência de metragem ou de área, o arrematante não terá direito a exigir do VENDEDOR nenhum complemento de metragem ou de área, o término da venda ou o abatimento do preço do imóvel, sendo responsável por eventual regularização acaso necessária, nem alegar desconhecimento de suas condições, eventuais irregularidades, características, compartimentos internos, estado de conservação e localização, devendo as condições de cada imóvel ser prévia e rigorosamente analisadas pelos interessados. Correrão por conta do arrematante, todas as despesas relativas à arrematação do imóvel, tais como, taxas, alvarás, certidões, foro e laudêmio, quando for o caso, escritura, emolumentos cartorários, registros etc. Todos os tributos, despesas e demais encargos, incidentes sobre o imóvel em questão, inclusive encargos condominiais, após a data da efetivação da arrematação são de responsabilidade exclusiva do arrematante. **A concretização da Arrematação será exclusivamente via Ata de Arrematação. Sendo a transferência da propriedade do imóvel feita por meio de Escritura Pública de Compra e Venda. Prazo de Até 90 dias da formalização da arrematação. O arrematante será responsável por realizar a devida due diligence no imóvel de seu interesse para obter informações sobre eventuais ações, ainda que não descritas neste edital.** Caso ao final da ação judicial relativa ao imóvel arrematado, distribuída antes ou depois da arrematação, seja invalidada a consolidação da propriedade, e/ou os leilões públicos promovidos pelo vendedor e/ou a adjudicação em favor do vendedor, a arrematação será automaticamente rescindida, após o trânsito em julgado da ação, sendo devolvido o valor recebido pela venda, incluída a comissão do leiloeiro e os valores comprovadamente despendidos pelo arrematante à título de despesas de condomínio e imposto relativo à propriedade imobiliária. **A mera existência de ação judicial ou decisão judicial não transitada em julgado, não ensina ao arrematante o direito à desistência da arrematação.** O proponente vencedor por meio de lance on-line, terá prazo de 24 horas, depois de comunicado expressamente do êxito do lance, para efetuar o pagamento, exclusivamente por meio de TED e/ou cheques, da totalidade do preço e da comissão do leiloeiro, conforme edital. O não pagamento dos valores de arrematação, bem como da comissão do(a) Leiloeiro(a), no prazo de até 24 (vinte e quatro) horas contadas da arrematação, configurará desistência ou arrependimento por parte do(a) arrematante, ficando este(a) obrigado(a) a pagar o valor da comissão devida o(a) Leiloeiro(a) (5% - cinco por cento), sobre o valor da arrematação, perdendo a favor do Vendedor o valor correspondente a 20% (vinte por cento) do lance ou proposta efetuada, destinado ao reembolso das despesas incorridas por este. Poderá o(a) Leiloeiro(a) emitir título de crédito para a cobrança de tais valores, encaminhando-o a protesto, por falta de pagamento, se for o caso, sem prejuízo da execução prevista no artigo 39, do Decreto nº 21.981/32. Ao concorrer para a aquisição do imóvel por meio do presente leilão, ficará caracterizada a aceitação pelo arrematante de todas as condições estipuladas neste edital. As demais condições obedecerão ao que regula o Decreto nº 21.981 de 19 de outubro de 1.932, com as alterações introduzidas pelo Decreto nº 22.427 de 1º de fevereiro de 1.933, que regula a profissão de Leiloeiro Oficial. **Maiores informações:** (31)3360-4030 ou pelo e-mail: [contato@francoleiloes.com.br](mailto:contato@francoleiloes.com.br) Belo Horizonte/MG, 07/07/2025.

[www.francoleiloes.com.br](http://www.francoleiloes.com.br)

Ligue para: (31) 3360-4030

## MEIA HORA ATENDIMENTO AO LEITOR: 21 98921-4985

E-MAIL: [FALECONOSCO@ODIA.COM.BR](mailto:FALECONOSCO@ODIA.COM.BR) / AV. DOM HÉLDER CÂMARA, 164. CEP 20911.292, RJ

O Meia Hora é uma publicação da Editora O Dia Ltda **Filiado ao Instituto Verificador de Comunicação (IVC)**

#### Presidente

Thiago Feitosa

#### Editor-chefe

Edmo Junior

#### Editor-assistente

Danillo Pedrosa

#### Editor-assistente de arte

Sidinei Nunes

**Central de Atendimento ao Leitor:** (21) 98921 2535

**Anuncie:** (21) 98762-8279 / (21) 98762-8277 /

(21) 98762-8242.

e-mail: [anuncie@odia.com.br](mailto:anuncie@odia.com.br)

**Noticiário:** (21) 98762-8277 / (21) 98762-8242 /

(21) 99505-2530 / (21) 98762-8279

**SP:** (11) 99505-0105

**Brasília:** (61) 99209-1891

**Fale conosco:** [faleconosco@odia.com.br](mailto:faleconosco@odia.com.br)

## PALAVRAS CRUZADAS

www.coquetel.com.br

© Revistas COQUETEL

Resolva esta Direta, sabendo que letras iguais correspondem a números iguais.  
A(s) letra(s) que não se repete(m) já está(ão) impressa(s).

Prato árabe com carne moída	1		Calçado		(?) Carrero, empresário brasileiro	Jogos (?): acontecem de 4 em 4 anos	Orifício da pele	
	2	Presente comum de namorados	Mastiga feito o rato	3			Thiago (?), ator	4
O outro nome do dedo indicador (bras.)								
	5	6	7	2	8	9	10	9
	2	11	7	9	4	12	10	2
Atingir o pedestre com o carro			13	2	11	13	1	9
Nascido na Ásia			O apóstolo descrente (Bíblia)					A lei que aboliu a escravidão (Hist. BR)
Plataforma dos vencedores da F1	9	Seguir		11	9	14	12	
					(?) já: imediatamente			
	4	9	15	13	9	4	7	2
				O cachorro do Fran-jinha (HQ)				
	4	13	12	7	Aqui	8	13	15
Espécie de cais			"Chapéu" de índios					
Condutor elétrico	5	4	Lado da moeda	1	9	1	2	7
Interjeição que exprime nojo					Associar; reunir		Servem para aquecer os pés	
Animal-símbolo do Flamengo (fut.)		12	1	2		9		12
<b>G</b>					Doença comum em alérgicos			
	6	10	2	2	2	3	14	2
Excesso na comida						Armação do pneu de bicicletas		Ordem de comando militar
Próprio do campo	7	6	7	2	10		12	
					"(?) Garcia", livro de Machado de Assis			
	1	6	1	2	13	2	13	2
Cabeça (gíria)			Lugar para estender roupas	<b>V</b>				
Vias urbanas	8	13			2	7	2	10
					Parte do corpo onde aparecem rugas			11
	7	6	2	3	7	9	3	9

## JOGO DOS 7 ERROS

Procure e marque as SETE diferenças entre os dois desenhos.

ILUSTRAÇÃO: MAYRINK



## SUDOKU

Preencha os espaços vazios com algarismos de 1 a 9. Os algarismos não podem se repetir nas linhas verticais e horizontais, nem nos quadrados menores (3x3).

	6			3	8	1		
7	8		6					2
3			8	5		6		
1	5							
	7	4				5	2	
						1		6
	4	7	9					8
2			3		6			4
	3	6	8				5	

#FaçaCoquetel

Assine e receba no conforto da sua casa!

www.assinecoquetel.com.br

COQUETEL

Assine no Instagram @coquetel e no site www.editoracoquetel.com.br

### SOLUÇÕES

0	1	S	O	R	S	V	N	H
T	V	R	V	A	I	R		
V	I	V	I	V	C	U	C	
E	T	V	R	N	R			
V	W	S	V	V	T	U	G	
E	O	V	C	E				
V	C	O	C	F	F			
U	D	I	R	R	E	I	D	
V	R	P	O	I	O	O	D	
E	M	O	L	O				
O	C	I	T	V	I	S	V	
R	V	E	P	O	R	T	V	
O	L	O	F	U	R			
P		S		V				

# CELEBRIDADES

POR LETÍCIA MONTREZOR

O produtor carioca, Papatinho, de 38 anos, que já assinou faixas com Shakira e Snoop Dogg, decidiu voltar às raízes no novo álbum "Música Popular Carioca". Unindo nomes como Anitta, Fernanda Abreu, MC Marcinho (1977 - 2023), Cabelinho e Stevie B, o disco resgata a sonoridade dos bailes funk dos anos 1990 e transforma isso em festa: tem clipe inspirado na Furacão 2000, parcerias inusitadas e uma turnê que começa pelas comunidades do Rio — berço do ritmo que projetou o beatmaker para o mundo.

**- O título do álbum, "Música Popular Carioca", carrega uma dupla referência: à sigla MPC e à sonoridade dos bailes dos anos 90. Como surgiu a ideia de revisitar esse período tão marcante do funk carioca?**

*A ideia do Música Popular Carioca não surgiu de uma hora para outra - é algo que sempre esteve dentro de mim. Eu cresci ouvindo os pioneiros do funk dos anos 90, Rap Brasil 1, Rap Brasil 2, os álbuns da Furacão 2000... tudo isso fez parte da minha essência quando comecei a produzir rap e, depois, quando passei a viajar para fora do Brasil, percebi a força que eu tinha de levar essa batida daqui. A vontade era resgatar essa fase que moldou a minha história, mas não trazendo só para o meu mundo - eu quis entrar de vez no mundo deles e juntar essa galera toda com a nova geração.*



McCabelinho, Papatinho e Anitta

## 'O FUNK VAI DOMINAR A PISTA NO MUNDO TODO'

**- Você utilizou equipamentos originais da época, como a MPC, para compor e produzir o disco. Que impacto esse resgate**

**técnico teve no processo criativo?**

*Usar a MPC original e as máquinas clássicas foi essencial para ter o som cru, autên-*

*tico, que marcou aquela fase. É diferente de usar só plugin. Eu gosto de sentir o beat na mão mesmo, samplear, cortar. Isso trouxe uma energia*

*de estúdio que hoje em dia se perde um pouco. Foi tipo abrir uma cápsula do tempo, só que com a minha bagagem de hoje.*

**- Acredita que esse retorno às raízes pode provocar uma renovação no mercado?**

Acho que sim. O trap já vem ficando repetitivo, então revisitar as raízes é uma forma de mostrar para a molecada de onde tudo veio. E ao mesmo tempo, isso dá um frescor para o som de hoje. Conecta o que é clássico com o que está rolando na pista agora. O funk é muito vivo, então mexer nessa essência sempre cria algo novo.

**- O disco traz encontros inusitados entre gerações, como Fernanda Abreu com BK e Naldo Benny. Como foi o processo de curadoria desses feats e o que você buscava ao unir artistas tão distintos?**

Eu sempre tive essa vontade de juntar lendas com nomes da cena atual. O conceito foi misturar quem abriu caminho lá atrás com quem está no seu momento agora. Por isso tem, por exemplo, MC Marcinho com Xamã, Cidinho com TZ da Coronel, Fernanda Abreu com BK e Naldo. Cada feat é uma ponte - eu entrei no mundo deles para fazer essa conexão acontecer de forma natural, respeitando o som de cada um.

**- Algumas parcerias já haviam feito sucesso anteriormente, como Anitta e MC Cabelinho, mas outras foram inéditas. Qual faixa mais te surpreendeu durante as gravações?**

Uma que me marcou muito foi a do MC Marcinho. A gente tinha gravado uma música há anos, mas estava numa pegada mais trap. Quando fiz o primeiro beat de Miami Bass, pensei na hora: 'vou refazer isso para o mundo dele'. E foi mágico ouvir aquilo ganhando vida com a energia certa. A faixa do Kevin O Chris, que foi tudo muito orgânico - ele apareceu no meu estúdio e saiu a música na hora, também foram incríveis os encontros de gerações como Cidinho General e Tz da Coronel, e Duda do Borel com Maneirinho e Stevie B com Ari.



O produtor carioca Papatinho decidiu voltar às raízes no novo álbum 'Música Popular Carioca'

**- Além do som, Música Popular Carioca também tem um forte apelo visual, com clipes inspirados no programa da Furacão 2000. Como foi reconstruir essa estética e**

maior foi conciliar a agenda de tanta gente grande, mas quando a galera entendeu o conceito, todo mundo abraçou. É um tributo, mas também é algo novo.

**'REVISITAR AS RAÍZES É UMA FORMA DE MOSTRAR PARA A MOLECADA DE ONDE TUDO VEIO'**

**qual o desafio em reunir tantos artistas em um mesmo projeto audiovisual?**

Quis que o visual fosse bem fiel à época e por isso resolvi fazer os vídeos inspirados nos programas de TV dos anos 90, da Furacão 2000, na CNT. O figurino foi essencial para essa viagem no tempo, assim como o cenário, dançarino, tudo remetendo àquela era. O desafio

**- Como você enxerga a recepção do álbum entre os jovens que talvez não tenham vivido a era retratada, mas consomem o funk de hoje?**

A molecada que não viveu aquilo vai entender de onde veio o beat que toca hoje. Vai ouvir e ver que muito do que rola no TikTok, nos paredões, vem desse som lá de trás. Eu acho que é uma forma de educar sem ser chato - é baile, é dança, é festa, mas também é cultura.

**- Nos últimos anos, você rompeu fronteiras e tem levado o funk a estúdios internacionais, trabalhou até com a Shakira. Como tem sido a receptividade lá fora a esse som tão enraizado na cultura do Rio? Acredita que esta-**

**mos diante de um momento de virada internacional do gênero?**

Total! Eu vi o funk sair de um detalhe em uma produção para virar o elemento principal lá fo-

**PAPATINHO VAI LANÇAR UMA TURNÊ QUE VAI PASSAR POR COMUNIDADES CARIOCAS**

ra. Antigamente eu colocava um tamborzinho, um groove. Agora os gringos querem o 'Brazilian funk', do jeito que é aqui. E isso é só o começo - estamos num momento em que o funk vai dominar a pista no mundo todo.

**- Você revelou uma parceria com o Kanye West, um dos nomes mais influentes**

**da música global. Como surgiu esse convite e como foi a experiência de trabalhar ao lado dele? Já tem data para sair esse trabalho?**

Cara, o Kanye sempre foi uma referência para mim como produtor. Foi uma conexão que rolou muito por causa da galera em comum em estúdios lá fora. Ainda não posso dar detalhes de data porque tudo muda muito rápido, mas o mais irado foi ver que ele curte essa fusão do som daqui com o que ele já faz. É uma troca absurda.

**- Você anunciou uma turnê que vai passar por comunidades cariocas, o berço do funk. O que representa para você retornar a esses espaços com esse projeto e o que podemos esperar?**

Voltar para as comunidades é fechar o ciclo. O funk nasceu ali, então não fazia sentido lançar esse álbum e não levar de volta para as origens. Vão ser shows mais próximos do público, vibe de baile de verdade - e a ideia é que cada show conte um pedaço dessa história.

**- Após Música Popular Carioca, você já tem outros projetos em andamento? Podemos esperar uma continuação ou algo completamente novo?**

Estou sempre criando. Já tenho ideias para seguir essa linha e outras viagens sonoras também. Mas agora quero viver o MPC ao máximo. Turnê, conteúdo, collabs. Depois disso, vem novidade.

**- Pensando a longo prazo, você vislumbra um álbum voltado totalmente para o público internacional, mas ainda com a base do funk carioca?**

Sem dúvida. Eu quero fazer isso de forma natural, sem perder a raiz. Eu tenho muita música inédita feita com artistas de fora do país. O som do Rio é minha identidade, mas acho que o mundo está pronto para ouvir o funk como ele é. Então, pode esperar que isso vai acontecer na hora certa.

# CONGRESSO DE JORNALISMO INVESTIGATIVO

O PerifaConnection marca presença no 20º Congresso Internacional de Jornalismo Investigativo da Abraji. Referência na produção de narrativas autênticas sobre as periferias brasileiras, a organização participa do evento com uma delegação composta por 4 comunicadores e jornalistas de diferentes favelas e comunidades do Rio de Janeiro.

Realizado desde 2005, o Congresso Internacional de Jornalismo Investigativo da Abraji é considerado o maior encontro de jornalistas do Brasil e um dos mais importantes da América Latina. O evento reúne profissionais de diversas áreas para discutir os desafios e o futuro do jornalismo, promovendo debates sobre inovação, ética, liberdade de imprensa e os novos caminhos da comunicação no mundo digital.

A participação do PerifaConnection reforça a importância de ampliar espaços de diálogo e formação para profissionais que constroem comunicação a partir dos territórios pe-



Jovens das periferias participam do maior congresso de jornalismo investigativo do Brasil

riféricos. A presença desses jovens comunicadores contribui para o fortalecimento de vozes que historicamente foram silenciadas, além de estimular o intercâmbio de experiências

e conhecimentos.

“É fundamental ocuparmos espaços que historicamente não foram feitos ou pensados para a juventude periférica. Estar presentes em um congresso dessa rele-

vância é essencial para que as transformações, as novas ferramentas e os métodos inovadores de investigação também cheguem aos nossos territórios, fortalecendo nossas vozes e projetos”, destaca Isabelle Venâncio, coordenadora de comunicação do PerifaConnection.

“Minha expectativa com o congresso é participar de discussões que evidenciam a importância do jornalismo e da comunicação para a transformação social. Quero aprender com profissionais comprometidos com pautas relevantes para a sociedade e conhecer novas práticas no contexto digital. Essa oportunidade oferecida pelo PerifaConnection fortalece meu caminho na comunicação e reforça a necessidade de termos mais vozes das periferias ocupando esses espaços”, afirma Fábria Souza, jornalista periférica que compõe a delegação.

O Congresso começou na quinta-feira (dia 10) e se encerra hoje (13), no campus Álvaro Alvim da ESPM, em São Paulo.

## ZÉ DO CAROÇO

# DESTAQUE EM PREMIAÇÃO NACIONAL DE CINEMA

Nascido e criado em São João de Meriti, na Baixada Fluminense, o ator Átila Bee acaba de se tornar o primeiro artista negro e periférico da região a ser indicado ao Prêmio Grande Otelo, uma das mais importantes premiações do cinema nacional. Com 27 anos de trajetória, ele disputa a categoria de Melhor Ator por sua atuação no longa-metragem Malu, de Pedro Freire.

Na produção, que venceu o Festival do Rio 2024 e estreou no Festival de Sundance, Átila dá vida à personagem Tibira — um artista multifacetado, que carrega em seu nome uma homenagem histórica. “Tibira era um indígena do Maranhão, executado pelos colonizadores em 1614. É considerado a primeira vítima de homofobia registrada no Brasil. Flávio da Silva, personagem do filme, adota esse nome como um gesto político, um nome de guerra, de batalha”, explica o ator.

A presença de Átila entre os indicados

representa uma conquista inédita em 23 edições do prêmio promovido pela Academia Brasileira de Cinema. A cerimônia acontece no dia 30 de julho, na Cidade das Artes Bibi Ferreira, no Rio de Janeiro, com transmissão ao vivo pelo YouTube da Academia e pelo Canal Brasil. Serão entregues 30 troféus: 29 escolhidos por um júri especializado e um por voto popular, aberto ao público no site da Academia. O tema deste ano é “O cinema brasileiro no mundo”.

A indicação também simboliza o reconhecimento de um percurso coletivo. “São décadas construindo muita coisa juntos, então se eu chego nesse lugar, a culpa é muito da Baixada também. As coisas estão mudando aos poucos. Veja só, somos quatro atores pretos na categoria coadjuvante. E nem é um festival exclusivamente de cinema negro”, pontua Átila.

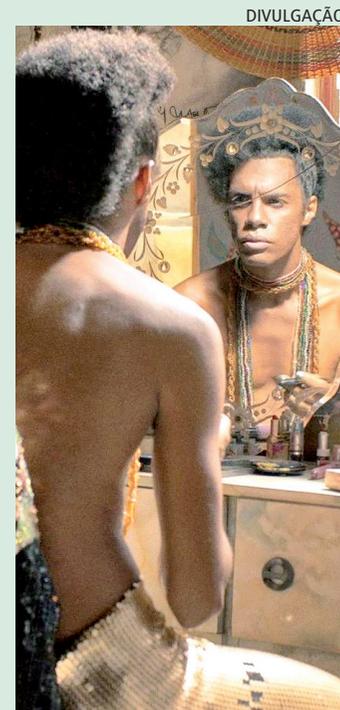
Com uma carreira que transita entre teatro, cinema e carnaval, Átila Bee é fun-

dador da KarmaCírculus Cia de Teatro, onde também atua como dramaturgo e diretor. No audiovisual, já participou de quase 20 curtas-metragens e do longa documentário Rio, Negro, com exibições em festivais internacionais. Em 2021, foi indicado ao Kikito, no Festival de Cinema de Gramado, por seu papel no filme Joãozinho da Goméia (O Rei do Candomblé).

No palco e nas telas, Átila se dedica à valorização da cultura afro-brasileira e à reconstrução de memórias apagadas. Já interpretou figuras como Zumbi dos Palmares, Joãozinho da Goméia, o Almirante Negro João Cândido e José Espinguela. Sua arte é atravessada por ancestralidade, espiritualidade e resistência.



**CATIANE PEREIRA,**  
Jornalista e colaboradora  
do PerifaConnection



Átila Bee é o primeiro artista negro e periférico da região a ser indicado ao Prêmio Grande Otelo